Черкаський національний університет
імені Богдана Хмельницького
Наукова бібліотека імені Михайла Максимовича

Відгомін

Імідж Черкаського національного університету

імені Богдана Хмельницького

в інформаційному просторі

№ 36

Черкаси
2026

УДК 016:378.4(477.46-25)ЧНУ
В42

Рецензент:
проректор з наукової та інноваційної діяльності,
канд. біолог. наук, доцент **О. В. Спрягайло**

Укладач:
зав. інформаційно-бібліографічним відділом **Л. Б. Сапсай**

Науковий редактор:
директор наукової бібліотеки, канд. іст. наук, доцент **Г. М. Голиш**

Схвалено до випуску науково-методичною радою НБ ім. М. Максимовича (протокол № 3 від 07.09.2026 р.)

Відгомін: імідж Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького в інформаційному просторі. № 36 / Черкаський нац. ун-т ім. Б. Хмельницького, Наукова бібліотека ім. М. Максимовича ; уклад. Л. Б. Сапсай ; наук. ред. Г. М. Голиш. – Черкаси : НБЧНУ, 2026. – 52 с.

УДК 016:378.4(477.46-25)ЧНУ

ПЕРЕДМОВА

Наукова бібліотека пропонує читачам чергове число пресмоніторингового збірника «Відгомін: імідж Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького в інформаційному просторі».

Його мета полягає в інформуванні співробітників та студентів університету про ті матеріали в мас-медійних друкованих та інтернетвиданнях, які сприяють утвердженню належного реноме нашої alma mater в освітній спільноті. Подана в запропонованому збірнику інформація згрупована за хронологічно-галузевим принципом і охоплює період від липня до грудня 2025 р. Під рубрикою «На шпальтах масової періодики» подано стислі анотації матеріалів про університет, що вміщені на сторінках газет та медійних часописів. Із наступної структурної частини видання читач дізнається також і про те, як виглядає наш ЗВО в інформаційній мережі Internet. Пропонується також інформація про наукові конференції різного рівня, що проводилися на базі нашого університету завдяки організаторській ініціативі його підрозділів.

Особливістю збірника є те, що він оприлюднюється переважно в електронному варіанті на веб-сайті наукової бібліотеки з режимом доступу: **https://cutt.ly/mkWGcvB або https://biblioteka.cdu.edu.ua/index.php/vydavnycha-diialnistbiblioteky/informatsiini-biuleteni.html**

Друкована версія цього видання має украй обмежений наклад і підготовлена на базі власних видавничих ресурсів книгозбірні.

Ми усвідомлюємо, що подана в цьому виданні інформація носить неповний і в дечому навіть фрагментарний характер, що пов’язано з певними об’єктивними й суб’єктивними причинами. Будемо дуже вдячні за конструктивну критику, ділові пропозиції, які ми максимально врахуємо в підготовці наступних чисел збірника.

Г. М. Голиш

НА ШПАЛЬТАХ МАСОВОЇ ПЕРІОДИКИ

1. Присяжнюк Ю. Акцентували на звитягах і рішеннях великого гетьмана. До 430-річчя Б. Хмельницького / Ю. Присяжнюк // Черкаський край. – 1 січня. – С. 3.

У Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького відбулася Всеукраїнська наукова конференція «XIII Богданівські читання». ЇЇ присвятили 430-й річниці від народження великого гетьмана України Богдана Хмельницького. Про перебіг конференції розповідає на сторінках газети професор історії Юрій Присяжнюк.

В «Богданівських читаннях» узяли участь відомі вчені Київа, Черкас, Кропивницького, Вінниці та інших міст. Із грунтовними доповідями виступили професор В. Ластовський (про нові джерела дослідження постаті старости О. Дашковича), доцент Ю. Степанчук та професор В. Масненко (дискусія навколо образу Б. Хмельницького в історичній пропаганді країни-агресора), професор А. Морозов (про українську художню літературу, як джерело вивчення козацької доби), професор Ю. Присяжнюк (щодо інтерпретації подій Хмельниччини в радянській і сучасній українській дидактиці). Промовці акцентували увагу на військових звитягах і мудрих державних рішеннях Б. Хмельницького, а з приводу існуючих його історичних образів, то в умовах гібридної війни пріоритетом лишається готовність протистояння фальшивим наративам російської пропаганди.

Одним із завдань конференції стало залучення до полеміки молоді. Загальна кулькість її учасників сягнула сотні осіб – аспіранти, студенти, учні профільних класів. Цікаві за змістом виступи, присвячені різним аспектам Козацької революції 1648–1676 рр., становленню політичних еліт, постаті Богдана Хмельницького, а також виникнення кримськотатарського етносу, розвитку сучасної козацької педагогіки, запропонували учні Черкаської гімназії № 31 та золотоніської гімназії ім. С. Д. Скляренка.

Організаторами конференції виступили ННІ міжнародних відносин,історії та філософії й науково-освітній центр Українського козацтва університету.

[На фото – учні Черкаської гімназії № 31 і професор Юрій Присяжнюк. Учасники конференції]

2. Присяжнюк Ю. За що воював Богдан Хмельницький, і чому про це треба знати з юних років : інтерв'ю з професором кафедри історії України ЧНУ ім. Б. Хмельницького / Ю. Присяжнюк, К. Горошко ; вела Т. Калиновська // Черкаський край. – 2026. – 14 січня. – С. 4.

Під час Всеукраїнської наукової конференції «XIII Богданівські читання», що відбулася в Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького з нагоди 430-ї річнийці від народження великого гетьмана України, поряд із відомими науковцями, виступили юні дослідники української історії. Серед них – десятикласниця Черкаської гімназії № 31 Катерина Горошко, яка разом зі своїм науковим керівником Юрієм Присяжнюком підготувала тему «За що воював Богдан Хмельницький».

Про історичне дослідження, історію України, постать Богдана Хмельницького, історіографічну оцінку його діяльності, історичну правду та чому потрібно вчити історію з юних років, розповіли в своєму інтерв'ю журналістці Тетяні Калиновській, яке опубліковане в газеті, доктор історичних наук, директор науково-освітнього центру Українського козацтва ЧНУ ім. Б. Хмельницького Юрій Присяжнюк та юна дослідниця Катерина Горошко.

[На фото – професор Юрій Присяжнюк. Учениця Черкаської гімназії № 31 Катерина Горошко]

3. Соколовська Л. На традиційному вишитому рушнику розвивається три світи / Л. Соколовська // Черкаський край. – 2026. – 14 січня. – С. 5.

Стаття присвячена Музею українського рушника, що діє в Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького, до якого завітали на екскурсію переселенці із окупованих та близьких до лінії фронту територій.
Нинішню експозицію музею наповнювали десять років. Офіційний статус Музей рушника отримав у 2014 р.

Зараз в екпозиції переважають рушники Середнього Подніпров'я, які приносять студенти з фольклорно-діактеологічної практики. Найдавніший рушник – 1906 р., на ньому вишита дата. Рушник можна читати як книжку, запевняє директорка музею рушника, професорка філології Наталя Ярмоленко.

– Згідно з вертикальною світобудовою (Дерево Життя), на полотні відображені яруси: підземний світ – Нав, цей світ – Яв, і небесний, духовний – Прав. По кінцях рушника завжди світ нижній. Він сильніший за поцейбічний. Якщо в ньому вишиті дерева, суцвіття, плоди, геометричні фігури, то вони обернені вершиною вниз. У цій же частині розміщують тварин, які представляють уявне потойбіччя або вважаються володарями всіх трьох світів і можуть вільно ними пересуватися.

Далі йде лінія розмежування між нижнім і середнім світом. В Україні архетип межі – це дуже серйозно. На межі садили бузину, й казали, що в ній

нечистий живе. Щоб заплутати, обдурити злі сили потойбіччя, внизу зображують звивисту лінію безкінечника з вужиків чи гадючок або меандр.

Над підземним буяє серединний цвіт. Тут вишивають усе, що хочуть мати в житті або чого зичать тим, кому призначений цей рушник. Неважко розпізнати обрядові рушники – на уродини, весілля, проводи у військо, поховальні, поминальні.

У верхньому світі – божеств – розміщують знаки небесного вогню, як-то квітка-зірка, метелики, бджоли. Зображують птахів – бува, навіть більшими, ніж саме Дерево Життя, чим підкреслюють їхню захисну функцію: це – душі предків, які відлітають у ирій, або в рай і охороняють усі три світи-яруси. У ХХ ст. птахи стали радше елементом декору, – підсумовує Наталя Миколаївна.

На традиційних українських рушниках багато хрестоподібних знаків. У пращурів хрест означав сонце, а знак сонця в русі – свастя, сварга або ж щастя. Рівнобічний прямий хрест позначав чоловічу енергію, скісний хрест – жіночу. Традиції вишивки з часом змінюються, дохристиянська символіка перекривається християнською. Вишивальниці кінця ХІХ – початку ХХ ст. керувалися традицією і добирали символи за своїм смаком.

У центрі експозиції музею – довгий ряд рушників, вишитих по-сучасному барвисто й довільно. Це вплив так званої «мильної» вишивки. У радянські часи були популярні дешеві рушники зі штампованими малюнками «під вишивку». Але хвилі моди на вишивку, які відносили її далеко від української традиційної, дали можливість зберегти саму форму ремесла. І зараз є запит на її наповнення заново предковічним світоглядним змістом.

[На фото – учасники екскурсії в Музеї рушника]

4. Голиш Г. Творець дивокниг із батьківщини Михайла Максимовича / Г. Голиш // Черкаський край. – 2026. – 28 січня. – С. 4.

У Золотоноші 16 січня, в день 95-річчя відомого на Черкащині поета і публіциста Івана Дробного, відбулася церемонія вручення літературно-мистецької премії його імені цьогорічним лауреатам. 2026 р. в номінації «Проза» лауреатом став черкаський краєзнавець Григорій Голиш за книгу «На перетині доль і подій: вибрана публіцистика 2020–2025 рр.». У номінації «Поезія» перемогу здобула збірка «Трамонтана» черкаської поетеси Лілії Кобзар. Лауреатом у номінації «Музичне мистецтво» визнали композитора й бандуриста Михайла Коваля з Великого Хутора за цикл пісень.

Саме поету Івану Дробному присвятив свій нарис директор наукової бібліотеки ім. М. Максимовича ЧНУ ім. Б. Хмельницького Григорій Голиш.

Іван Дробний був народжений 1931 р. в с. Богуславець на Золотоніщині. Це село стало малою батьківщиною українського вченого Михайла Максимовича, чиє ім’я носить наукова бібліотека Черкаського національного університету.

Іван був у числі кращих випускників школи, тому відразу вступив до Черкаського педінституту, після закінчення якого був направлений на вчителювання до Катеринопільського району. У 1962 р. Іван Семенович з родиною перебрався до м. Золотоноша, де спочатку навчав мови посланців Куби, пізніше працював на посаді інспектора шкіл та заступником директора з навчально-виховної роботи у школі № 6.

Іван Дробний ні на мить не полишав літературної творчості. Його поезії побачили світ ще 1954 р. на шпальтах місцевої періодики. Саме в ті часи Іван Семенович потоваришував із Василем Симоненком, котрий схвально оцінив його творчість і благословив її оприлюднення. В 1962 р. вийшла друком перша поетична збірка І. Дробного «Добридень, люди», яка засвідчила появу в українській літературі самобутнього творця поетичного слова. 1976 р. побачила світ збірка поезій «Білий світ», 1983 р. – «Троїсті музики», 1988 р . – «Блакитне неба Дніпра», 1996 р. – «Груша серед поля», 2008 р. – «В Златокраї жито половіє». Серед художньої прози Івана Дробного автобіографічна повість «Хата з лободи» (2005). Є в його творчості й твори для дітей і краєзнавчі книги та публіцистика.

І. Дробний був членом спілки письменників України з 1977 р., лауреатом обласної літературно-мистецької премії ім. В. Симоненка «Берег надії» (1996).

Поет Григорій Білоус називав Івана Дробного «автором дивокниг». Саме під такою назвою видане посмертне трикнижжя його неопублікованих творів.

[На фото – портрет Івана Дробного. Вручення диплома лауреата премії імені І. Дробного Григорію Голишу]

5. На годівниці прилітає синиця велика // Черкаський край. – 2026. – 11 лютого. – С. 8.

Науковець ЧНУ ім. Богдана Хмельницького, орнітолог Максим Гаврилюк розповів, що у Черкасах можна спостерігати за вісьмома видами синиць.

– Це велика, блакитна, чорна, чубата, гаїчка болотяна, гаїчка-пухляк, синиця вусата та довгохвоста. Найчастіше трапляється синиця велика. Її можна побачити в парках, вуличних насадженнях, і на годівнички вона прилітає, тому її всі знають. Вона має жовте забарвлення черевця з чорною смужкою посередині. На другому місці за чисельністю – синиця блакитка, але її у нас значно рідше можна побачити. Інші названі види трапляються переважно в лісі чи в парку. Тоді як вусату синицю можна побачити лише в очереті

Якщо ви хочете підгодувати птахів, то варто звернути увагу на те, що їжа має бути сирою та несоленою, але синиці не їдять зерно, – пояснив Максим Гаврилюк.

[На фото – Синиця блакитна у черкаському парку Перемоги]

6. Гордон О. Літературна енциклопедія Черкаського краю / О. Гордон // Українська літературна газета. – 2026. – Березень, № 3. – С. 20.

«Літературна енциклопедія Черкащини» авторства Володимира Поліщука – це епічне явище в українському літературознавстві й краєзнавстві, зрештою, в історії української літератури загалом», – пише у своїй статті письменник і літературознавець Олександр Гордон.

Проєкт «Літературної енциклопедії Черкащини» визрівав у професора Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Володимира Поліщука три десятиліття, вийшов у світ обсягом у три томи загальною кількістю 1600 сторінок. У енциклопедії представлені не лише черкаські письменники, фольклористи, етнографи, краєзнавці, митці, історики літератури й мистецтва, а й ті історичні й культурні діячі, які причетні своєю творчістю й діяльністю до черкаського краю та оспівали його у своїх творах. Отже, до ЛЕЧ внесені персоналії, літературні явища, літературознавчі поняття за такими ознаками:

– письменники, літературознавці, фольклористи, які народились на Черкащині;

– письменники, коріння роду яких із Черкащини;

– письменники, народжені в інших краях, але доля і творчість яких пов’язана з Черкащиною;

– відомі письменники, які побували на Черкащині;

– зарубіжні письменники, твори яких перекладали уродженці Черкащини;

– історичні діячі, персоналії, уродженці Черкащини, про яких написано художні твори уродженцями Черкащини;

– зарубіжні письменники, які перекладали твори уродженців Черкащини;

– шевченківський аспект: усе, що пов’язано з життям і творчістю Т. Шевченка, вшанування його пам’яті;

– колективні видання, опубліковані на Черкащині;

– фольклорний аспект: фольклорні тексти, записані на Черкащині, фольклористи з Черкащини;

– літературні, літературно-мистецькі премії, конкурси, засновані на пошанування письменників, пов’язаних з Черкащиною, або ж такі відзнаки інших регіонів, лауреатами яких стали письменники Черкащини;

– топонімічний аспект: населені пункти, в яких народилися чи бували письменники, або ж про які написано літературні твори;

– меморіальний аспект: інформація про літературні музеї, музейні експозиції, письменницькі пам’ятники, погруддя. меморіальні стели, дошки, письменницькі могили, які є на Черкащині;

– видавничий аспект: назви видавництв, друкарень Черкащини;

– журналістський аспект: інформація про періодичні й неперіодичні видання краю, в яких подано літературний матеріал.

7. Голиш Г. Вшанували пам’ять Памфіла Юркевича / Г. Голиш // Черкаський край. – 2026. – 18 березня. – С. 4.

Серед видатних уродженців Шевченківського краю є й творець філософії серця Памфіл Данилович Юркевич (1826–1874 рр.). 200-сот річчю від дня народження філософа був присвячениий круглий стіл, про який у своєму дописі розповідає директор наукової бібліотеки ім. М. Максимовича ЧНУ ім. Б. Хмельницького Григорій Голиш.

Малою батьківщиною Памфіла Юркевича стало с. Ліпляве Золотоніського повіту (нині Черкаський район). Зростав у родині священника, здобув духовну освіту у Полтавській семінарії та Київській академії. Мав науковий ступінь магістра богослов’я та вчене звання професора. Кілька років викладав філософію й німецьку мову в Київській духовній академії.

З нагоди ювілею відомого земляка в Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького відбувся тематичний круглий стіл «Філософія Памфіла Юркевича і сучасний світ». Захід відкрили вітальним словом перший проректор Василь Мойсієнко та директор ННІ МВІФ, доцент Андрій Касян. Про неперехідне значення духовного подвигу П. Юркевича, актуальність його філософських ідей фахово розповідали професори Володимир Поліщук, Василь Пахаренко, Юрій Присяжнюк, доценти Михайло Калініченко, Володимир Процишин, Григорій Голиш.

Учасники заходу одностайно підтримали ідею щодо присвоєння Ліплявському загальноосвітньому ліцею імені уславленого земляка Памфіла Юркевича.

8. Шевченко А. Студенти-журналісти вчаться на прикладі «Черкаського краю» /А. Шевченко // Черкаський край. – 2026. – 25 березня.– С. 3.

Редакцію газети «Черкаський край» відвідали першокурсники спеціальності «Журналістика» Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького. Про зустріч, яку організувала доцентка кафедри журналістики, реклами та PR-технологій Олена Цапок у межах курсу «Медіавиробництво: друковані видання», йдеться у матеріалі студентки 1-Ж курсу Анастасії Шевченко.

– Навчальна екскурсія дала змогу студентам отримати ексклюзивну інформацію про реалії черкаської регіональної преси в умовах війни, дізнатися про особливості її створення та розповсюдження, – зазначила Олена Цапок.

Тетяна Калиновська, головна редакторка газети «Черкаський край» та очільниця Черкаської обласної організації спілки журналістів України, окреслила особливості друкованої преси в сучасному інформаційному просторі. Вона розповіла про труднощі роботи редакції та роль газети під час війни:

– Газети – це архів історії. Сьогодні журналісти є літописцями війни: ми збираємо інформацію про найбільш знакові події та фіксуємо їх. Людська пам’ять здатна забувати, але все задокументовано в газетах і книгах.

Головна редакторка акцентувала увагу на особливостях функціонування інтернет-версії «Черкаського краю». Вона наголосила на важливості дотримання журналістських стандартів у професії. Окремо Тетяна Калиновська ознайомила студентів із діяльністю Національної спілки журналістів України; окреслила переваги роботи журналіста. Студентам було цікаво дізнатися про роботу регіональних друкованих медіа та шляхи подолання викликів сьогодення, а також почути про діяльність НСЖУ.

9. Голиш Г. Прометей української кінодокументалістики / Г. Голиш // Світлий шлях. – 2026. – 26 березня. – С.3–4.

Розлогий нарис до 90-річчя українського кінорежисера, нашого земляка, Володимира Микитовича Артеменка опублікував на сторінках газети директор наукової бібліотеки ім. М. Максимовича ЧНУ ім. Б. Хмельницького Григорій Голиш.

Володимир Артеменко народився 9 березня 1936 р. в с. Мельники Чорнобаївського району (нині – Золотоніського). Його дитинство було обпалене війною і загибеллю батька, засновника сільського духового оркестру. Роки навчання в школі подарували йому талановитих друзів на все життя – Василя Ілляшенка та Юрія Тупицького. По закінченню школи Володимир був призваний на військову службу до Балтійського флоту, де прослужив чотири роки судновим електриком. Після служби подав документи до Харківського театрального інституту, де навчався в майстерні народного артиста України Данила Антоновича. У Харкові, на одному із концертів, зустрів свою майбутню дружину Марію Микитівну.

У 1963 р. отримав направлення до Вінницького музично-драматичного театру ім. М. Садовського. Через три роки став актором Черкаського облдрамтеатру ім. Т. Шевченка. За цей час молодий актор успішно зіграв 15 головних ролей у виставах українських драматургів.

Але давня мрія присвятити себе кінорежисерству не відпускала. До того ж, його шкільні друзі Ю. Тупицький і В. Ілляшенко вже працювали на кіностудії О. Довженка. Зрештою, в 1968 р. Володимир вступив на режисерський факультет у майстерню народного артиста України Миколи Мащенка. Після закінчення вишу віддав перевагу кінодокументалістиці й пішов працювати в «Укркінохроніку» (м. Київ). Володимир Микитович вирішив сам писати сценарії для своїх стрічок, за якими створив цілу серію документальних стрічок на мілітарну тему.

Війна постійно озивалася болем у серці кіномитця, адже вона забрала в нього батька і прирекла матір, Улиту Пилипівну, на безрадісну вдовину долю. Солдатськими вдовами стали понад дві з половиною сотні жінок села Мельники. Більше десятиліття режисер намагався дістати дозвіл на зйомки фільму «Солдатські вдови». І це йому вдалося. 30-хвилинний фільм вийшов на великий екран у 1985 р. і отримав міжнародне визнання. Не менший успіх мав і документальний фільм «Мене вбито в Сталінграді», де йдеться про фронтовика

з Борисполя Федора Горовенка, на якого прийшли дві «похоронки». Бере за душу й щемна стрічка «Сільський оркестр» (1985), де показано трагічну історію духового оркестру с. Мельники.

Серед біографічної кінодокументалістики В. Артеменка – стрічки «Іван Котляревський» (1978), «Петро Шелест» (1990), «Богдан Хмельницький» (1996). Екологічній темі присвячені фільми «Ой, на горі калина» (1989), «Добрий вечір, зелена діброво» (1986). Кінострічка «Наодинці з матір'ю» (1994) розповідає про матір поета В. Симоненка Ганну Щербань. Є в доробку режисера і музичні стрічки, зокрема, «Дзвенить росинка у піснях» і «Калина» (1994).

Спробував себе Володимир Микитович і в ігровому кіно. У 1993 р. на екрани вийшов художній фільм «У пошуках мільйонерки». 2006 р. з'явилася стрічка «Інше життя або Втеча з того світу» про непересічного актора Миколу Яковченка, яка отримала гран-прі на Міжнародному кінофестивалі за виконання головної ролі.

Володимир Артеменко проявив себе і в педагогіці: у 2004 р. набрав курс режисерів в КНУТКТ ім. Карпенка-Карого, серед яких був і художник, Шевченківський лауреат Володимир Недяк.

У 2008 р. Володимир Микитович започаткував у рідному селі кінофестиваль «Батьківські джерела», завдяки якому односельчани мали унікальну можливість не лише переглянути улюбені стрічки, а й зустрітися з кіноакторами та митцями екрану.

2011 р. на екрани України вийшов документальний фільм-реквієм «Польові випробування української вдачі» (режисер Володимир Васильєв), присвячений пам'яті Володимира Артеменка.

[На фото – Володимр Артеменко. Почесні гості й організатори фестивалю «Батьківські джерела». 2008 р.]

10. Кирилюк очолив Черкаський національний університет // Вечірні Черкаси. – 2026. – 15 квітня. – С. 2.

У Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького представили нового виконувача обов'язків ректора. Ним став Євгеній Кирилюк. Про це повідомляється на шпальтах газети.

В. о. ректора представили колективу 7 квітня. Водночас в університеті чекають наказу від МОН про призначення дати нових виборів ректора.

Євгеній Кирилюк – доктор економічних наук, професор кафедри економічної теорії, інноватики та міжнародної економіки. Служив у Збройних Силах України.

Міністерство освіти і науки України 30 вересня 2025 р. оголосило конкурс на заміщення посади ректора Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького. Олександр Черевко очолював заклад дві каденції – 10 років.

26 березня у Черкаському університеті відбувся перший тур виборів. Тоді у другий тур пройшли Євгеній Кирилюк та Василь Мойсієнко. Під час другого туру виборів жоден із кандидатів не набрав необхідний мінімум голосів для перемоги. Тому вибори відбудуться заново.

11. У МОН оголосили повторний конкурс на посаду ректора ЧНУ // Вечірні Черкаси. – 2026. – 15 квітня. – С. 1.

Із 9 квітня впродовж двох місяців охочі стати ректором Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького можуть подавати заявки, про що повідомляється у матеріалі газети.

Вимоги до кандидата на посаду ректора ЧНУ від МОН:

громадяни України, які володіють державною мовою (вільне володіння державною мовою першого або другого ступеня); мають учене звання та науковий ступінь; стаж роботи на посадах науково-педагогічних працівників не менш як десять років.

Нагадаємо, що у двох попередніх турах виборів жоден із кандидатів не набрав необхідний мінімум голосів для перемоги. Тож вибори відбудуться заново. Про конкурс на посаду ректора повідомили на сайті Міністерства освіти та науки України.

12. Про призначення академічної стипендії Кабінету Міністрів України аспірантам закладів вищої освіти на 2026/27 навчальний рік : Розпорядження Кабінету міністрів України від 22 квітня 2026 р. № 372-р // Урядовий кур'єр. – 2026. – 1 травня. – С. 3.

У офіційному розпорядженні Кабінету Міністрів України, опублікованому на сторінках газети, подається список аспірантів ЗВО, яким призначено академічну стипендію на 2026/27 н. р., серед яких є і аспірант Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Дяжур Денис Дмитрович.

13. У ЧНУ посилили вивчення археології // Черкаський край. – 2026. – 13 травня. – С. 2.

Науково-дослідну лабораторію просторової археології відкрили у ННІ міжнародних відносин, історії та філософії Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького. Про це повідомляється на сторінках газети.

Це перший такий науковий підрозділ в Україні, офіційно створений при університеті. Поява лабораторії – результат співпраці з кафедрою археології Національного університету «Києво-Могилянська академія».

Завідувач лабораторії Василь Лук’яниця ознайомив із першими результатами роботи, продемонстрував можливості використання новітніх геоінформаційних систем для комплексного аналізу розташування археологічних пам’яток.

14. Депутат заявив про зловживання на виборах ректора ЧНУ. Він звернувся у правоохоронні органи // Вечірні Черкаси. – 2026. – 20 травня. – С. 2.

Депутат Черкаської міської ради від фракції «Слуга народу», викладач Василь Мойсієнко заявив про зловживання на виборах ректора ЧНУ ім. Б. Хмельницького, а також запропонував звернутися у профільне міністерство. Про це йдеться у дописі на сторінках газети.

За словами депутата, виборчий процес у ЧНУ розпочався 30 вересня 2025 р. і завершення цього процесу не видно. Черговий етап виборів передбачили на 27 жовтня 2026 р. В. Мойсієнко додав, що йому незрозуміла позиція Міністерства освіти. Ще він звернувся у правоохоронні органи щодо зловживань на виборах ректора.

Серед претендентів на заміщення посади ректора були Василь Мойсієнко, Євген Кирилюк та Владислав Боєчко. Перший тур виборів пройшов 26 березня 2026 р. Участь у ньому брали троє кандидатів, а до другого туру (2 квітня) вийшли Є. Кирилюк та В. Мойсієнко. Оскільки жоден з них не набрав необхідних для перемоги голосів, вибори продовжаться. На цей час МОН України призначило Євгена Кирилюка виконувачем обов’язків ректора до проведення наступних виборів.

15. Рішення Комітету з питань освіти, науки та інновацій До протоколу № 207 від 20 травня 2026 року Про допущення стипеендіальних робіт до конкурсу Стипендій Верховної Ради України імені Бориса Патона у 2026 році // Голос України. – 2026. – 26 травня. – С. 4.

Верховна Рада України з метою підтримки розвитку вітчизняної науки і техніки, адресної підтримки молодих вчених, створення додаткових можливостей та стимулів для проведення ними фундаментальних та прикладних наукових досліджень в Україні, зокрема, науково-технічних розробок за пріоритетними напрямами розвитку науки і техніки відповідно до законів України, щороку призначає до 50 Стипендій Верховної Ради України імені Бориса Патона. Про це повідомляється на шпальтах газети.

На виконання вищезазначеного Положення до Комітету з питань освіти, науки та інновацій було подано 39 стипендіальних робіт дол участі у конкурсі. Розглянувши узагальнений висновок технічних експертів, комітет прийняв рішення допустити до конкурсу наукові роботи претендентів, серед яких є науковці Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького – Білик

Вікторія Вікторівна, доктор економічних наук, Зачосова Наталія Володимирівна, доктор економічних наук, Зорочкіна Тетяна Сергіївна, доктор педагогічних наук.

16. Список претендентів та їх наукових (науково-технічних) робіт на призначення Стипендій Верховної Ради України імені Бориса Патона у 2026 році // Голос України. – 2026. – 26 травня. – С. 5.

Комітет Верховної Ради України з питань освіти, науки та інновацій на шпальтах газети інформує, що триває конкурс на здобуття у 2026 р. Стипендій Верховної Ради України ім. Бориса Патона. Наукові (науково-технічні) роботи, що надійшли до Комітету та успішно пройшли технічну експертизу, внесені до переліку й рекомендовані для участі в наступному етапі конкурсного відбору. До списку науковців , які претендують на Стипендію, потрапили викладачі Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького:

– Білик Вікторія Вікторівна, доктор економічних наук, професор, завідувач кафедри освітнього менеджменту, арт-менеджменту і соціальної роботи; наукова робота «Креативний менеджмент стратегічного розвитку інноваційної діяльності організацій в умовах динамічних змін сучасності»;

– Зачосова Наталія Володимирівна, доктор економічних наук, професор кафедри менеджменту та державної служби; наукова робота «Інтеграція принципів і парадигм людиноцентрованого управління у стратегії безпеко орієнтованого розвитку соціально-економічних систем у цифровому середовищі»;

– Зорочкіна Тетяна Сергіївна, доктор педагогічних наук, завідувач кафедри початкової і спеціальної освіти; наукова робота «Професійна підготовка майбутніх учителів початкової школи до використання інноваційних технологій у формуванні психоемоційної стійкості учнів в умовах соціальної нестабільності»

17. Про призначення академічної стипендії Кабінету Міністрів України студентам закладів вищої освіти на другий семестр 2025/26 навчального року : Розпорядження Кабінету Міністрів України від 20 травня 2026 р. № 474-р. // Урядовий кур’єр. – 2026. – 26 травня. – С. 10.

В офіційному повідомленні на шпальтах газети йдеться про призначення академічної сипендії Кабінету міністрів України студентам закладів вищої освіти на другий семестр 2025/26 навчального року. Виплата стипендій здійснюватиметься в межах стипендіального фонду закладів вищої освіти. Серед студентів, яких відзначили стипендією є й студент Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Шафорост Андрій.

18. Про призначення державних стипендій видатним діячам науки : Указ Президента України від 1 червня 2026 р. № 451/2026 // Урядовий кур'єр. – 2026. – 3 червня. – С. 3.

В Указі Президента України, опублікованому на сторінках офіційного видання, йдеться про призначення державних стипендій видатним діячам науки строком на два роки. У списку науковців є професори Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького : Жаботинська Світлана Анатоліївна, доктор філологічних наук, заслужений працівник освіти України та Поліщук Володимир Трохимович, доктор філологічних наук, заслужений працівник освіти України.

19. Експроректор ЧНУ переходить на роботу до Черкаської міськради // Вечірні Черкаси. – 2026. – 10 червня. – С. 4.

У новинах газети повідомляється про те, що депутат Черкаської міської ради Василь Мойсієнко очолив департамент економіки та розвитку, яким впродовж тривалого часу керувала І. Удод.

Раніше В. Мойсієнка звільнили з посади першого проректора ЧНУ ім. Б. Хмельницького за власним бажанням. До того він брав участь у виборах ректора університету. Після другого туру виборів ректора ЧНУ, їх визнали такими, що не відбулися.

20. Науковець отримуватиме президентську стипендію // Черкаський край. – 2026. – 10 червня. – С. 3.

Професор ЧНУ ім. Б. Хмельницького Володимир Поліщук – серед тридцяти науковців України, яким указом Президента призначено президентську стипедію. Про це інформує редакція газети на своїх сторінках.

Володимир Поліщук – випускник Черкаського університету, який усе життя працює в ньому. «Саме із проголошенням незалежности України Поліщукова сила як науковця, керівника, громадського діяча потроїлася, – говорить про нього письменниця Валентина Коваленко. – Безмежно відданий українській справі, за останні 30 років він сформувався в головного організатора і творця літературного простору Черкащини, став сумлінним літописцем його літературного спадку… Володимир Поліщук опублікував близько 650 публікацій, упорядкував і видрукував 20 книг творів репресованих митців…»

За роки роботи Володимир Трохимович створив у шести залах університету літературно-краєзнавчий музей «Літературна Черкащина». Нещодавно побачив світ його тритомник «Літературна енциклопедія Черкащини».

21. Поліщук – серед 30 видатних діячів науки України // Вечірні Черкаси. – 2026. – 10 червня. – С.10.

Черкаський науковець Володимир Поліщук увійшов до списку 30 видатних діячів науки України, яким Президент призначив стипендію, – інформує своїх читачів редакція газети.

Поліщук Володимир Трохимович – доктор, філологічних наук, завідувач кафедри української літератури та компаративістики Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького. Закінчив ЧНУ і все подальше життя присвятив рідному університету – від викладача до завідувача кафедри і ректора у 2005–2007 рр.

Головна справа його життя – повернення із забуття репресованих українських письменників Черкащини. На цю тему науковець опублікував близько 650 матеріалів, упорядкував і видав 20 книг, провів близько двохсот радіо- і телепередач.

22. У соняшниковому полі розкопали житло трипільців // Черкаський край. – 2026. – 24 червня. – С. 2.

Державний історико-культурний заповідник «Трипільська культура» почав археологічний сезон 2026 р. поблизу Легедзиного на Тальнівщині, – інформує редакція газети у рубриці «Археологічний сезон».

Досліджують тут трипільське селище віком майже 6 тис. років. У пошуках під керівництвом Інституту археології беруть участь студенти Уманського державного педуніверситету та ЧНУ ім. Б. Хмельницького.

Перші знахідки виявили вже на четвертий день робіт: це – залишки трипільського житла. Археологи сподіваються, що дослідження допоможе отримати нові відомості з історії цивілізації.



НА САЙТАХ МЕРЕЖІ ІНТЕРНЕТ

1. Черкаський національний університет увійшов до 30 найкращих ЗВО країни [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://18000.com.ua/strichka-novin/cherkaskij-nacionalnij-universitet-uvijshov-do-30-najkrashhix-osvitnix-zakladiv-krayini/. – Назва з екрану. – 05.01.2026.

Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького посів 30–31 місце у рейтингу найкращих вищих освітніх закладів України. Як йдеться в дописі на сайті вишу, університет також посів 16 позицію в рейтингу України за впливом на досягнення цілей сталого розвитку ООН. Також Черкаський національний увійшов до групи 1501+ у світі.

За показником «AD Scientific Index» ЧНУ посів 49 місце серед закладів вищої освіти та наукових установ України; за показниками «Scopus 2025», університет піднявся на 21 місце серед усіх закладів вищої освіти України. У рейтингу «Ukrainian National H-index Ranking» ЧНУ став 52 у загальнонаціональному переліку. В академічному рейтингу «ТОП-200 Україна» ЧНУ посів 47 місце, а в консолідованому рейтингу кращих ЗВО країни – 30–31 сходинку.

Отриманий узагальнений рейтинг підсумовує рейтингові місця освітніх закладів за версією «Топ-200 Україна», «Scopus» та «Бал НМТ на контракт».

Усього рейтинг має 240 позицій. До трійки найкращих ЗВО України увійшли: Київський національний університет ім. Тараса Шевченка, Львівський національний університет ім. Івана Франка та Львівська політехніка.

2. Капуш Ю. Симоненківську літературну премію вручили у Черкасах: серед лауреатів – 18-річний поет / Ю. Капуш [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://procherk.info/tabloid/99-cherkassy-news/130720-simonenkivsku-literaturnu-premiju-vruchili-u-cherkasah-sered-laureativ-18-richnij-poet. – Назва з екрану. – 07.01.2026.

У Черкасах відзначили лауреатів Всеукраїнської літературної премії ім. Василя Симоненка. У номінації «За кращий художній твір» лауреаткою стала Катерина Вербівська з Черкас за поетичну збірку «Нестишиме». У номінації «За кращу першу поетичну збірку» переміг 18-річний Богдан-Любомир Притула з Ірпеня на Київщині. Його відзначили за збірку «Осколки». Він є наймолодшим лауреатом премії. Вручення дипломів переможцям відбулося в межах вечора-пам’яті з нагоди 91-ої річниці від дня народження Василя Симоненка.

Катерина Вербівська висловила щиру подяку членам конкурсної комісії та колективу Черкаської обласної бібліотеки для юнацтва ім. Василя Симоненка, який подав її книгу на конкурс і підтримував на всіх етапах.

– Для мене ця відзнака має величезне значення, – зазначила авторка. – Оцінюючи всі літературні досягнення, розумію, що премія імені Василя

Симоненка для мене особисто займає почесне друге місце після премії імені Тараса Шевченка. Бути сьогодні лауреатом цієї премії надзвичайно престижно

Богдан-Любомир Притула поділився, що більшість творів у його книзі були написані ще у 15–16 років. Спершу він писав, щоб виплеснути емоції, спричинені початком воєнних дій.

– Почав писати з моменту повномасштабного вторгнення. Потрібно було кудись випустити цей біль, він відобразився у поетичних рядках. З часом помітив, що мої тексти стають кращими: тепер я пишу не лише для самотерзання, а й намагаюся мислити ширше. Дуже допоміг ірпінський поет Сергій Якович Мартинюк, який також був добровольцем, брав участь у звільненні Ірпеня. Я дав йому прочитати свої тексти, і він сказав: це треба друкувати.

Дипломи Всеукраїнської літературної премії ім. Василя Симоненка передав заступник керівника Черкаської ОВА Сергій Свєрчков. Голова конкурсної комісії, професор ЧНУ ім. Богдана Хмельницького Володимир Поліщук зауважив, що премію ім. Василя Симоненка присуджують уже 31-й раз. Він повідомив, що цьогорічні конкурси знову були конкурентними та змусили комісію активно дискутувати.

3. У Черкасах презентували виставку картин місцевого графіка [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://novadoba.com.ua/471851-u-cherkasah-prezentuvaly-vystavku-kartyn-mistsevogo-grafika.html. – Назва з екрану. – 09.01.2026.

У Черкаському обласному художньому музеї презентували персональну виставку заслуженого художника України Віктора Олексенка «Взаємодія».
Як зауважують у закладі, ця ретроспективна виставка охоплює понад пів століття художніх пошуків митця в царині графічної абстракції (від 70-х до 2020-х років). Мистецтво В. Олексенка – це станковий і монументально-декоративний живопис, графіка, дизайн, геральдика, поезографія, асамбляж, інсталяція.

«Окрім класичної взаємодії лінії, кольору та плями, особливе місце у візуальній мові художника посідає літера, яка виходить за межі одиниці чи фонетичного знака та постає як самодостатня художня форма, графічний символ, що структурує простір полотна. Особлива пластика літери стає ключем до глибинних підтекстів», – йдеться у повідомленні музею.

Головним концептом представленої експозиції є ідея взаємодії. Адже, у трактуванні Віктора Олексенка, художній твір і, особливо, абстракція – це динамічне поле, де зустрічаються певні досвіди: авторський задум, глядацька рефлексія, дистанція часу.

З 2003 р. Віктор Олексенко викладає на кафедрі образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва ЧНУ ім. Богдана Хмельницького. Учасник багатьох всеукраїнських та міжнародних виставок, книжкових виставок-ярмарків та 15 персональних виставок у Черкасах та Києві.

4. Студент ЧНУ отримав тяжке поранення на фронті – потрібна допомога на лікування [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/student-chnu-otrymav-tiazhke-poranennia-na-fronti-potribna-dopomoha-na-likuvannia. – Назва з екрану. – 27.01.2026.

Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького звертається до студентів, викладачів, випускників та небайдужих громадян із терміновим проханням про допомогу.

Сергій Добко – студент першого курсу психологічного факультету та військовослужбовець 56-ї окремої мотопіхотної бригади – отримав тяжке поранення під час захисту України. Виконуючи бойове завдання під Часовим Яром, Сергій постраждав від ворожого FPV-дрона. Його терміново евакуювали до лікарні в Краматорську, згодом перевели до Харкова. Наразі Сергій проходить лікування у медичному закладі у Львові.

Родина розпочала збір коштів на лікування та реабілітацію. Військовому необхідні кошти на подальше відновлення.

5. Черкаський університет увійшов до рейтингу кращих університетів Європи QS 2026 [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/cherkaskyy-universytet-uviyshov-do-reytynhu-krashchykh-universytetiv-yevropy-qs-2026/. – Назва з екрану. – 04.02.2026.

Черкаський національний університет ім. Богдана Хмельницького увійшов до престижного рейтингу QS Europe University Rankings 2026, який формує міжнародне агентство Quacquarelli Symonds (QS). Рейтинг оцінює університети за 12 показниками, серед яких академічна репутація, дослідницька діяльність, міжнародна взаємодія, працевлаштування випускників та сталий розвиток.

Згідно з результатами, Черкаський національний університет увійшов до категорії 701–900 кращих університетів Європи. Серед закладів вищої освіти Східної Європи університет посів 99 місце, увійшовши до сотні найкращих. Також ЧНУ зайняв 17 місце серед українських університетів, представлених у рейтингу.

У виші зазначають, що такі результати є підсумком системної роботи викладачів, науковців і студентів та свідчать про конкурентоспроможність університету на європейському освітньому просторі.

6. Тридцять років у ЧНУ: Василь Мойсієнко про довіру, конкурентоспроможність та університет європейського рівня [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/trydtsiat-rokiv-u-chnu-vasyl-moysiienko-pro-doviru-konkurentospromozhnist-ta-universytet-ievropeyskoho-rivnia/. – Назва з екрану. – 24.02.2026.

Незабаром у Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького розпочнуться вибори ректора, і один із претендентів – перший проректор ЧНУ Василь Мойсієнко, який присвятив університету понад 30 років професійного життя. Яким був його шлях управлінця від учителя до проректора, чому вирішив балотуватися саме зараз, які зміни вважає невідкладними, як планує підвищити конкурентоспроможність вишу в умовах демографічного спаду та що вкладає у поняття «університет довіри» розповів в інтерв'ю, яке повністю можна прочитати на сайті.

– Чи на часі сьогодні зміни в університетах?

– Так, зміни в українських університетах є невідкладною необхідністю. Освіта й наука не можуть залишатися статичними, особливо в умовах війни, глобальної конкуренції, цифрової трансформації та нових міжнародних стандартів.

Основні напрями змін:

Якість освіти – сучасні студенти потребують не лише теоретичних знань, а й практичних, міждисциплінарних та цифрових компетентностей.

Конкурентоспроможність – університети мають бути привабливими для талановитих студентів і викладачів, успішними у рейтингах і міжнародних проєктах.

Наука та інновації – сучасний університет створює знання, технології та рішення, які впливають на економіку й суспільство.

Соціальна відповідальність – активна роль у відновленні громад, психологічна підтримка та розвиток місцевих ініціатив.

Ефективне управління – прозорість, партнерство, довіра та професійність замість бюрократії.

– Яку роль ЧНУ може і має реально відігравати у відновленні Черкащини та загалом держави?

– Університет має не просто декларувати цінності, а жити ними щодня – у рішеннях, управлінні та ставленні до людей. Для ЧНУ це означає повагу до кожного студента, викладача та співробітника, прозорі конкурси та рівні можливості, нульову толерантність до плагіату й формалізму та пріоритет якості над кількістю показників.

Важлива відповідальність за рішення та результати, здатність визнавати помилки й виправляти їх. Свобода думки – простір для дискусій і аргументованих позицій без страху. Патріотизм тут без пафосу – через підготовку фахівців, волонтерські ініціативи, наукові розробки та участь у відбудові.

Крім того, університет має бути відкритим до партнерства – із громадою, бізнесом, випускниками. ЧНУ повинен стати прикладом справедливості, професійності та людяності, адже саме тут формується світогляд молоді. Сильна держава починається з чесного й ціннісного університету.

7. У Черкасах відзначили кращих молодих науковців області: названо імена переможців [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/u-cherkasakh-vidznachyly-krashchykh-molodykh-naukovtsiv-oblasti-nazvano-imena-peremozhtsiv/. – Назва з екрану. – 27.02.2026.

У Черкасах вчергове відзначили молодих науковців області за вагомі здобутки у фундаментальних та прикладних дослідженнях, актуальні науково-технічні розробки та академічну активність. На розгляд комісії надійшло 13 пропозицій від семи закладів освіти. За результатами конкурсу визначено 10 переможців, кожен із яких отримає премію у розмірі 25 000 грн. від Черкаської обласної ради та ОВА.

Кращими молодими науковцями на Черкащині стали викладачі Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького: Соловей Юлія Олександрівна та Лавріненко Катерина Валеріївна.

8. Випускника ЧНУ нагородили орденом Богдана Хмельницького [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/vypusknyka-chnu-nahorodyly-ordenom-bohdana-khmelnytskoho. – Назва з екрану. – 02.03.2026.

Випускника Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Ярослава Іванченка нагородили орденом Богдана Хмельницького ІІІ ступеня. Відповідний указ №124/2026 «Про відзначення державними нагородами України» підписав Президент 17 лютого. Нагороду майор отримав за особисту мужність і самовіддане виконання військового обов’язку. Ярослав відзначився при проходженні військової служби на Куп'янському напрямку.

9. У храмі біля ЧНУ новий настоятель звершив першу літургію [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/u-khrami-bilia-chnu-novyy-nastoiatel-zvershyv-pershu-liturhiiu/. – Назва з екрану. – 02.03.2026.

У першу неділю Великого посту, 1 березня, в храмі на честь святих рівноапостольних Кирила і Мефодія, що розташований біля Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького, відбулося перше богослужіння нового настоятеля – отця Сергія Шевчука.

Священником він став наприкінці минулого року. Богослужбову практику проходив у Свято-Троїцькому кафедральному соборі під наставництвом благочинного Черкас протоієрея Андрія Шпунта. Нині отець Сергій офіційно приступив до виконання обов’язків настоятеля парафії.

Із призначенням і першою Божественною літургією його привітали протоієрей Андрій Шпунт та голова парафіяльної ради, професор Віталій Масненко, побажавши плідної духовної співпраці зі студентами та викладачами університету.

10. У ЧНУ призначили нового в.о. ректора [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/u-chnu-pryznachyly-novoho-v-o-rektora/. – Назва з екрану. – 03.03.2026.

Із 2 березня виконання обов'язків ректора Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького покладено на Миколу Руденка. Олександра Черевка звільнено з посади виконувача обов'язків ректора з 27 лютого. Відповідні накази видало МОН.

Микола Руденко – доктор економічних наук, професор кафедри підприємництва і маркетингу ЧНУ. Він очолюватиме заклад до призначення ректора в установленому законодавством порядку або призначення іншого виконувача обов'язків, але не пізніше ніж до 1 вересня 2026 р.

11. Студента ЧНУ визнали «Найкращим спортсменом 2025 року» з таеквон-до [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/studenta-chnu-vyznaly-naykrashchym-sportsmenom-2025-roku-z-taekvon-do/. – Назва з екрану. – 05.03.2026.

Студент Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Іван Саража отримав титул «Найкращого спортсмена 2025 року» у виді спорту «таеквон-до» за рейтингом Міністерства молоді та спорту України.
Нагородження відбулося в Києві за участі заступника міністра Сергія Тимофєєва. Під час відкриття Чемпіонату України Івана також відзначили як віцечемпіона світу та бронзового призера чемпіонату світу 2025 р.
Тренер національної збірної України Євгеній Грицай також удостоєний звання «Найкращий тренер 2025 року» з таеквон-до.

12. У Черкасах організували мистецький ярмарок, щоб підтримати спортсменів-ветеранів [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://novadoba.com.ua/476511-u-cherkasah-organizuvaly-mystetskyj-yarmarok-shhob-pidtrymaty-sportsmeniv-veteraniv.html. – Назва з екрану. – 14.03.2026.

У Черкаському художньому музеї стартує благодійний ярмарок художніх творів «Мистецтво крізь калібр», приурочений до Дня українського

добровольця. Організовує ярмарок Черкаська обласна організація Національної спілки художників України та Обласний осередок Національної спілки майстрів народного мистецтва. До участі також долучилася творча молодь міста Черкаси – студенти ЧНУ ім. Б. Хмельницького, Черкаський державний технологічний університет і Черкаський художньо-технічний фаховий коледж.
Відвідувачі музею можуть придбати представлені на ярмарці твори – живопис, графіку, декоративне мистецтво й авторські роботи черкаських митців.
Усі кошти від продажу будуть спрямовані на підтримку спортсменів-ветеранів російсько-української війни МСК «Дніпро». Після 22 березня частину робіт, що залишиться, представлять у Галереї народного мистецтва України та на інших виставкових майданчиках, вони стануть доступні для онлайн-продажу.

13. Випускник ЧНУ став повним кавалером ордена Богдана Хмельницького [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/vypusknyk-chnu-stav-povnym-kavalerom-ordenu-bohdana-khmelnytskoho/. – Назва з екрану. – 17.03.2026.

Випускник Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького, командир батальйону 3-ї окремої штурмової бригади Петро Горбатенко отримав орден Богдана Хмельницького І ступеня.
Військовослужбовця нагородили за особисту мужність, виявлену у захисті державного суверенітету та територіальної цілісності України, самовіддане виконання військового обов’язку. Таким чином Петро Горбатенко тепер повний кавалер ордену Богдана Хмельницького.

З серпня 2014 р. Петро Горбатенко брав участь в АТО на сході України у складі батальйону «Азов». Зокрема, у боях за Широкине, боях за Мар'їнку та біля Іловайська. За операцію у Широкине був нагороджений медаллю «Незалежність України» ІІІ ступеня.

У 2015р. закінчив ННІ історії та філософії Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького за спеціальністю «Історія».

З першого дня російського вторгнення в Україну брав активну участь в обороні Києва. Стояв біля витоків заснування окремого полку спеціального призначення «Азов» ЗСУ, що був сформований на початку березня 2022 р. Невдовзі став командиром 1-го загону ССО «Азов». Воював на запорізькому, херсонському напрямках – брав участь у звільненні Херсона, боях за Бахмут.
Після реформування ССО «Азов», став командиром 1-го штурмового батальйону 3-го армійського корпусу ЗСУ.

14. Євген Кирилюк та Василь Мойсієнко вийшли у другий тур виборів ректора ЧНУ [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/u-chnu-vidbulys-vybory-rektora-universytetu/. – Назва з екрану. – 26.03.2026.

У ЧНУ відбудеться другий тур виборів ректора [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://novadoba.com.ua /477481-u-chnu-vidbudetsya-drugyj-tur-vyboriv-rektora.html . – Назва з екрану. – 26.03.2026.

У ЧНУ обирали ректора: хто переміг [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу:https://procherk.info/news/7-cherkassy/132074-u-chnu-obirali-rektora-hto-peremig. – Назва з екрану. – 26.03.2026.

26 березня в Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького пройшли вибори ректора. Жоден із трьох кандидатів не набрав більше 50 % голосів, тому 2 квітня відбудеться другий тур виборів.
Участь у виборах ректора взяли 510 осіб.
Результати голосування:

- Євген Кирилюк 208 голосів (37,82%)
- Василь Мойсієнко 160 голосів (29,09%)
- Владислав Боєчко 134 гососи (24,36%)

Участь у другому турі виборів ректора університету візьмуть кандидати, які посіли перше та друге місця.

15. Супрун К. У світ вийшла книга «На перетині доль і подій» [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу:https://novadoba.com.ua/477793-u-svit-vyjshla-knyga-na-peretyni-dol-i-podij.html – Назва з екрану. – 01.04.2026.

У грудні торік світ побачив нову книгу «На перетині доль і подій», авторства Григорія Голиша, директора наукової бібліотеки ім. М. Максимовича Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького, а також члена національних спілок журналістів та краєзнавців України.

У збірці подано вибрану публіцистику автора за 2020–2025 рр. Видання об’єднує 53 ґрунтовні нариси, що присвячені відомим людям: митцям, науковцям, освітянам, військовим діячам, а також окремим подіям минувшини й сьогодення Черкащини. Матеріали книги спираються на перевірені джерела – архівні документи, спогади очевидців, інтерв’ю. За жанром – це есеї, у яких автор поєднує власні роздуми з фактами, відтворює події й портрети людей, надаючи матеріалу літературної довершеності та інтелектуальної глибини.

У першому розділі «Духовнотворці» висвітлено життєвий і творчий шлях знаних учених, педагогів, державних діячів, краєзнавців – уродженців Шевченкового краю. Серед них – постать Михайла Максимовича, видатного

науковця, історика й першого ректора Київського університету, ім'я якого нині носить наукова бібліотека Черкаського національного університету.

Від постатей, які творили інтелектуальну історію краю, автор органічно переходить до тих, хто в різні часи на полі бою відстоював його свободу. У цьому ряду – Андрій Вовк, генерал війська УНР; Іван Степаненко, льотчик німецько-радянської війни; Яків Андрющенко та Василь Педько, воїни Другої світової; Василь Рибалка, Герой Радянського Союзу; Василь Романюк, випробовувач парашутів; Ярослав Платмір, кіборг; Вадим Хвиль, військовий повномасштабної війни.

Після висвітлення героїзму захисників України автор переходить до постатей, які творять духовне і культурне обличчя краю: митці, науковці, художники, дизайнери, представники музичного мистецтва, режисери, хореографи тощо. Зокрема, згадано уродженку Ірклієва – оперну співачку світового рівня Людмилу Монастирську, народну артистку України та лауреатку Шевченківської премії.

Останній розділ збірки, «Калейдоскоп подій», пропонує читачеві мандрівку історичними та сучасними локаціями. Збірка охоплює події та постаті минулого й сьогодення, поєднує інтелектуальні досягнення, культурні надбання та героїзм сучасників, створюючи повну картину життя Черкащини.

Книга отримала високе визнання, а Григорій Голиш удостоєний Всеукраїнської літературно-мистецької премії імені Івана Дробного в номінації «Проза», що свідчить про значний внесок у сучасну українську літературу.

16. Балякіна Т. Вибори відбулися, але переможця немає: у ЧНУ не обрали нового ректора [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/vybory-vidbulysia-ale-peremozhtsia-nemaie-u-chnu-ne-obraly-novoho-rektora/. – Назва з екрану. – 02.04.2026.

У Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького 2 квітня відбувся другий тур виборів ректора, однак жоден із кандидатів не набрав необхідної кількості голосів для перемоги. За Євгена Кирилюка проголосувала 251 особа, за Василя Мойсієнка – 232. Ще 18 виборців не підтримали жодного кандидата.

Виборча дільниця відкрилася вчасно та працювала у штатному режимі. На посаду очільника вишу претендували два кандидати – директор ННІ економіки і права Євген Кирилюк та перший проректор університету Василь Мойсієнко, які вийшли до фіналу за результатами першого туру.

Участь у голосуванні взяли наукові, науково-педагогічні та педагогічні штатні працівники, обрані колективом таємним голосуванням, представники з числа інших штатних працівників та представники від студентства навчального закладу.

Для перемоги кандидат мав набрати 50% плюс один голос від кількості виборців, які взяли участь у голосуванні. Як повідомив голова лічильної комісії Олександр Спрягайло, жоден із кандидатів не набрав необхідної кількості

голосів для перемоги. Євгену Кирилюку не вистачило двох голосів до необхідного результату. Відтак Міністерство освіти і науки України має призначити нові вибори ректора університету.

17. ЧНУ отримав понад 3,4 млн грн держфінансування [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу:https://provce.ck.ua/chnu-otrymav-ponad-3-4-mln-hrn-derzhfinansuvannia/. – Назва з екрану. – 02.04.2026.

Наказом Міністерства освіти і науки України визначено обсяги базового фінансування закладів вищої освіти на поточний рік з урахуванням результатів державної атестації. За її підсумками Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького отримав державне фінансування на 2026 рік, зокрема, на розвиток гуманітарно-мистецького напряму. Загальний обсяг фінансування становить 3 489,20 тис. грн. Кошти планують спрямувати на розвиток наукових досліджень, підтримку наукових колективів, оновлення матеріально-технічної бази, а також розширення наукової та міжнародної діяльності університету.

18. В ЧНУ призначили нового виконувача обов'язків ректора [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://novadoba.com.ua/478138-v-chnu-pryznachyly-novogo-vykonuvacha-obov-yazkiv-rektora.html. – Назва з екрану. – 07.04.2026.

Кирилюка призначили в.о. ректора ЧНУ [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/kyryliuka-pryznachyly-v-o-rektora-chnu/. – Назва з екрану. – 07.04.2026.

Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України, з 7 квітня виконання обов'язків ректора Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького покладено на Євгена Кирилюка – доктора економічних наук, професора, директора ННІ економіки і права**.** Він очолюватиме заклад до призначення ректора в установленому законодавством порядку або призначення іншого виконувача обов'язків, але не пізніше ніж до 6 жовтня 2026 р. Миколу Руденка, доктора економічних наук, професора, звільнено з посади виконувача обов'язків ректора ЧНУ ім. Б. Хмельницького.

Нагадаємо, у ЧНУ 2 квітня відбувся другий тур виборів ректора, однак жоден із кандидатів не набрав необхідної кількості голосів для перемоги. За Євгена Кирилюка проголосувала 251 особа, за Василя Мойсієнка – 232. Ще 18 виборців не підтримали жодного кандидата.

19. Біологи ЧНУ знайшли нові місця зростання рідкісних рослин [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/biolohy-chnu-znayshly-novi-mistsia-zrostannia-ridkisnykh-roslyn/. – Назва з екрану. – 10.04.2026.

Місця зростання одразу кількох видів рослин, включених до Червоної книги України, виявили науковці кафедри агрономії, біології та екології Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького.

Доценти Оксана Спрягайло та Олександр Спрягайло обстежили добре збережену степову балку на Кам'янщині. Тут зафіксували такі рідкісні види, як шафран сітчастий, пізньоцвіт різнобарвний (брандушка), ковила волосиста, астрагал шерстистоквітковий, а також регіонально рідкісний гіацинтик блідий. Окремо місця зростання шафрана сітчастого та ковили волосистої у степовій балці на Золотоніщині зафіксувала викладачка кафедри, докторка філософії в галузі біології Катерина Лавріненко. Виявити цю ділянку допоміг бердвочер Віктор Олексенко.

Науковці зазначають, що обстежені території є важливими осередками збереження біорізноманіття рідкісної степової флори, особливо в умовах інтенсивного антропогенного впливу. З огляду на те, що значна частина степів України нині перебуває в зоні бойових дій або окупації, збереження таких ділянок в інших регіонах набуває особливого значення. Водночас подальша доля цих територій поки невизначена. Науковці вважають доцільним створення тут об'єктів природно-заповідного фонду, однак для цього необхідна згода землевласників або землекористувачів.

20. Іщенко А. 16 архітектурних символів: як Черкаси зберігають свої пам'ятки [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу:https://novadoba.com.ua/478917-16-arhitekturnyh-symvoliv-yak-cherkasy-zberigayut-svoyi-pam-yatky.html. – Назва з екрану. – 17.04.2026.

До Міжнародного дня пам'яток і визначних місць команда «Нової Доби» вирішила відвідати 16 історичних місць Черкас. Розібратися в архітектурній цінності будівель нам допоміг директор інституту міжнародних відносин, історії та філософії ЧНУ ім. Б.Хмельницького Андрій Касян, який розповів історії об'єктів та як їх будували.

Пам'ятник сантехніку встановили у 2004 р. біля «Черкасиводоканалу», коли підприємство святкувало свій 90-й ювілей. Скульптор Владислав Димйон створив фігуру з 26 старих чавунних труб, що додало їй особливої текстури. Поруч із сантехніком лежить люк із написом: «Воду вам я подав». Тепер пам'ятник символізує стійкість працівників критичної інфраструктури під час війни.

Вежа Шухова стоїть поруч із підприємством водоканалу. Її збудували у 1914 році, щоб дати місту чисту воду після спалаху холери. Ця сталева конструкція вважається однією з найвищих старих споруд у Черкасах. Про цінність цього об'єкта розповів Андрій Касян:

– Це цікава інженерна думка. Таких об'єктів у світі збереглося дуже мало. Добре, що в нас вежу доглядають, підфарбовують, і вона тримається вже як історична пам'ятка промислового значення, а не просто технічна споруда.

Зараз у світі залишилося лише 20 подібних проєктів інженера Шухова. Хоча з 1975 р. споруда не працює за призначенням, її сталеві опори досі залишаються рідкісним зразком промислової архітектури початку XX століття.

Будинок Майбороди на розі бульвару Шевченка і вулиці Пастерівської з'явився на початку 20 століття. Його збудував місцевий підприємець Майборода. Проєкт у стилі неокласицизму підготував архітектор Георгій Філоферо. Будинок зберіг не лише основний корпус, а й господарські споруди: стайню та приміщення для персоналу, що робить його рідкісним прикладом цілісної міської садиби того часу.

Будинок лісничого на розі вулиць Небесної Сотні та Хрещатика, зведений у 1870-х роках за проєктом архітектора Луїджі Руска. Зараз тут працює обласний театр ляльок, про що нагадує металева декорація над входом у формі руки з маріонеткою.

Про причини появи таких цегляних маєтків у місті розповів Андрій Касян:

– Всі ці будинки, які знаходяться по вулиці Хрещатик є наслідоком того, що в другій половині XIX ст. Черкаси стають на рівень повітогового центру. Розвиваються цукрові заводи, тютюнова фабрика, грабарницький промисел. Лісники ніколи бідно не жили, тому поява таких гарних цегляних будівель була закономірною.

Будинок Щербини на розі Хрещатика та вулиці Небесної Сотні звели у 1892 р. в стилі неоренесансу для проживання родини інженера. Споруда вважалася найбагатшою в дореволюційному місті: вона мала зимовий сад із фонтаном та була огороджена кованим парканом. Нині це приміщення Палацу одружень. У сквері за палацом у 2010 р. встановили пам'ятник поету Василю Симоненку, що зробило цю локацію ще популярнішою серед туристів.

Будівля на розі Хрещатика та Смілянської з'явилася у 1914 р. Її звели до 50-річчя Громадського банку, про що свідчать цифри «1864–1914» та літера «L» на фасаді. За словами Андрія Касяна, проєкт часто приписують Владиславу Городецькому. Він жартує, що по місту ніби «ходить привид Городецького», адже черкасці схильні називати його автором кожної другої гарної споруди, навіть якщо наукових доказів цьому немає.

Після Другої світової війни в цих стінах працювала друкарня, а згодом – редакція газети «Черкаська правда». Саме тут з 1957 по 1960 рік працював поет Василь Симоненко. Сьогодні в будівлі є його меморіальна кімната-музей, де зберегли робочу атмосферу та особисті речі автора. Тут також розміщена редакція газети «Черкаський край».

Готель «Слов'янський» – будівля на розі Хрещатика та вулиці Остафія Дашковича. Її звели наприкінці XIX ст. на замовлення підприємця Скорини. Архітектура споруди поєднує класицизм, модерн та елементи середньовічного Близького Сходу, що робить її унікальною для Черкас. Андрій Касян характеризує цей об'єкт як один із найдавніших торгових центрів міста:

– Фактично готель «Слов'янський» був торговим центром того часу. Його відразу будували під готельні номери та крамниці. Це результат періоду, коли у черкасців з'явилися потреба в подібних об'єктах.

Довгий час будівля мала блакитний колір, який вона отримала в радянський період. Проте під час масштабної реконструкції у 2022–2024 рр. фасаду повернули історичний пісочний відтінок.

Будинок юрисконсульта Вацлава Кринського, збудований у 1907 р. на вулиці Байди Вишневецького 2, сьогодні є об'єктом судових суперечок через занедбаний стан та спроби забудови ділянки. Це одна з чотирьох споруд міста, яка офіційно внесена до Державного реєстру нерухомих пам'яток України

Проте цінність цієї локації значно старша за саму цегляну споруду. Андрій Касян зауважує, що ділянка розташована на території давнього замчища – Дзеленьгори:

– Розкопки у дворі цього будинку свідчать, що там була знайдена передзамкова споруда з великих колод. Скоріш за все, це частина того старого литовського замку, який зруйнували в Черкасах у 1637 р. Саме звідси, на думку істориків, і починалося наше місто.

Будинок Лисака й Гаркавенка. На вулиці Байди Вишневецького розташовані три будівлі, які звели наприкінці XIX ст. для місцевих підприємців Федора Лисака та Михайла Гаркавенка, у стилі пізнього модерну.

Архітектура особняків зберегла чимало автентичних деталей. На даху корпусу під номером 33 досі стоять декоративні вази, а всередині вціліли кахляні печі та чавунні сходи з наскрізним орнаментом, вилиті на місцевому заводі Каурова.

Сьогодні весь комплекс будівель займає музична школа №1 ім. М. Лисенка.

Будинок братів Цибульських на розі вулиць Байди Вишневецького та Хрещатика звели у середині XIX ст. Це була одна з перших великих цегляних споруд у місті. Вона відома тим, що саме тут у 1859 р. під домашнім арештом тримали Тараса Шевченка. Андрій Касян розповів, що на той час цей особняк був найвищим у Черкасах:

– Тоді зазвичай забороняли будувати вище двох поверхів, щоб споруди не закривали огляд із пожежних веж. Але купці Цибульські були дуже заможними.

Нині в будівлі розмішений музей «Кобзаря». Директорка установи Ольга Шарапа розповіла, що Цибульські постачали вина графам Бобринським, князям Лопухіним та в маєток Воронцова у Мошнах. Сьогодні це унікальний музей однієї книги, який працює в історичному будинку.

Старий корпус музичного коледжу ім. С. Гулака-Артемовського колись був Першою міністерською чоловічою гімназією. Цю будівлю звели 1880 р. у стилі модерн із використанням елементів неороманської архітектури. На відміну від багатьох інших пам'яток Черкас, авторство архітектора Владислава Городецького щодо цієї споруди офіційно підтверджене архівними документами.

Жіноча гімназія. Будівля на розі вулиць Смілянської та Гоголя з'явилася у 1905 р. Її звели як жіночу міністерську гімназію за проєктом В. Городецького у стилі модерн з елементами неокласицизму. Зараз тут діє Центр дитячої та юнацької творчості.

Будинок Тиверовських у Черкасах звели у 1912 р. в стилі модерн на замовлення однойменних підприємців. Вже за рік після будівництва будівля

стала важливим комерційним центром. Зараз у будинку знову розміщені магазини та офісні приміщення. Споруда на Хрещатику залишається одним із прикладів архітектури початку ХХ ст., що зберегли свій історичний вигляд.

Синагога купця Скловського на вулиці Слави 11 – це ошатний будинок середини ХІХ ст., який звели як духовний центр єврейської громади, а сьогодні використовують як житлову багатоповерхівку.

Меморіальний комплекс «Пагорб Слави» – місце пам'яті про містян та воїнів, які загинули у Другій світовій війні. На вершині кургану, де поховано майже тисячу солдатів, стоїть 10-метрова скульптура жінки-матері з чашею «вічного вогню». Андрій Касян зазначає, що черкаська «Батьківщина-мати» з'явилася раніше, ніж київська. Ця локація поєднує Черкаси зі столицею не лише схожим пам'ятником, а й назвою вулиці Хрещатик, що веде до меморіалу. Зараз Пагорб Слави залишається головним оглядовим майданчиком міста.

Пам'ятник Богдану Хмельницькому відкрили 30 жовтня 1995 р. до 400-річчя від дня його народження на площі біля Палацу культури «Дружба народів». Цей меморіал став справжнім літописом козацьких звитяг. По обидва боки від постаменту встановлені гранітні стели з вісьмома плитами, на яких викарбувані дати найважливіших битв.

Проблема архітектурної спадщини Черкас – не лише питання краси, а й системного ставлення громади до власного минулого. Андрій Касян зауважує, що майже кожна історична будівля в місті перебуває в аварійному стані. Реконструкція таких об'єктів потребує величезних грошей, а приватний бізнес не готовий вкладати кошти в те, що не приносить прибутку.

Проте без підтримки з боку влади Черкаси ризикують залишитися містом без історії.

21. На Черкащині провели інтерактивний захід для психологів [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://novadoba.com.ua/479583-na-cherkashhyni-provely-interaktyvnyj-zahid-dlya-psyhologiv.html. – Назва з екрану. – 24.04.2026.

Психологи Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького стали співорганізаторами заходу до Дня спільнодії «Ти як?» – сила тих, хто поруч», який проводили в обласному центрі. Цього разу захід приурочили до Дня психолога.

За особливі досягнення у розбудові екосистеми в межах Всеукраїнської програми ментального здоров'я «Ти як?» та з нагоди професійного свята Олександр Шамрай вручив відзнаку Обласної військової адміністрації Юлії Сіденко, директорці ННЦ ментального здоров'я Черкаського національного.

Для учасників заходу організували інтерактивний фотоквест, а також розпис мотиваційного постера «У чому твоя сила і ресурс?» Усі охочі мали змогу долучитися до творчих майстеркласів від майстрів Галереї народного мистецтва.

22. Василь Мойсієнко залишив посаду першого проректора ЧНУ [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/vasyl-moysiienko-zalyshyv-posadu-pershoho-prorektora-chnu/. – Назва з екрану. – 25.04.2026.

У Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького відбулися кадрові зміни в керівництві. Василя Мойсієнка звільнили з посади першого проректора відповідно до поданої заяви за власним бажанням.
До призначення нового першого проректора його обов'язки тимчасово виконуватиме завідувач кафедри державно-правових дисциплін Геннадій Волошкевич

23. Студентські ліги: на Черкащині визначили переможців обласного етапу змагань [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://procherk.info/news/7-cherkassy/132577-studentski-ligi-na-cherkaschini-viznachili-peremozhtsiv-oblasnogo-etapu-zmagan. – Назва з екрану. – 25.04.2026.

На Черкащині пройшли фінальні баталії обласного етапу змагань «Пліч-о-пліч: всеукраїнські студентські ліги». Змагались із волейболу, футзалу, баскетболу. Серед команд закладів вищої освіти визначили переможців. Про це повідомила керівниця управління масового спорту в Черкаській області Антоніна Саприкіна. Зокрема, в області маємо такі результати.

З волейболу: переможці серед студенток і студентів – команди Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького.

З футзалу: серед студенток – Уманський національний університет; серед студентів – Національний університет цивільного захисту України.

З баскетболу: серед студенток і студентів – команди Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького.
Переможці міжобласного етапу братимуть участь у всеукраїнському заключному етапі, інформують у Черкаській ОВА.

24. У Черкасах уперше влаштували тихий читацький рейв [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://18000.com.ua/strichka-novin/u-cherkasax-upershe-vlashtuvali-tixij-chitackij-rejv/. – Назва з екрану. – 26.04.2026.

У черкаському сквері «Юність» влаштували тихий читацький рейв, приурочений до Всесвітнього дня книги – 23 квітня. Тихий читацький рейв у Черкасах організували вперше. Головна ідея заходу – читати у повній тиші у компанії однодумців.

«Тихий книжковий рейв – це про те, що бути разом можна не лише в розмовах, а й у спільному змістовному мовчанні. Це терапія читанням. Запрошую містян, студентів та викладачів ЧНУ повторити цей досвід», –

зазначила засновниця університетського буккросинг-клубу «Freebook» Людмила Солодка.

25. Понад 100 нагород здобули юні черкасці на «Кубку ректора ЧНУ» [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://procherk.info/tabloid/99-cherkassy-news/132671-ponad-100-nagorod-zdobuli-juni-cherkastsi-na-kubku-rektora-chnu. – Назва з екрану. – 30.04.2026.

106 хореографічних композицій представили талановиті діти танцювальних колективів Багатопрофільного молодіжного центру на Всеукраїнському багатожанровому чемпіонаті з танців «Кубок ректора ЧНУ». Змагання відбулися минулими вихідними у Черкаському національному університеті ім. Б. Хмельницького. Свою танцювальну майстерність продемонстрували близько 100 колективів із різних куточків Дніпропетровщини, Харківщини, Черкащини та міста Кропивницький.

26. ЧНУ – у топ-25 університетів України за рейтингом Scopus [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://procherk.info/news/7-cherkassy/132732-chnu--u-top-25-universitetiv-ukrayini-za-rejtingom-scopus. – Назва з екрану. – 03.05.2026.

ЧНУ – у топ-25 університетів України за рейтингом Scopus [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/chnu-u-top-25-universytetiv-ukrainy-za-reytynhom-scopus/ – Назва з екрану. – 05.05.2026.

За результатами щорічного рейтингу українських закладів вищої освіти за показниками наукометричної бази Scopus, Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького посів 25-те місце серед 195 ЗВО України.
У межах Черкаської області ЧНУ традиційно залишається лідером цього рейтингу.

Попри складні умови воєнного часу, науковці університету продовжують активну дослідницьку діяльність. Результати їхніх наукових робіт публікуються у виданнях, що індексуються в базі Scopus. Рейтинг сформовано на основі показників цитування наукових публікацій закладів вищої освіти та їхніх співробітників. Основним критерієм ранжування є індекс Гірша – показник, що враховує кількість публікацій і рівень їх цитування.

Рейтинг укладено за результатами наукометричного моніторингу суб'єктів науково-видавничої діяльності України станом на квітень 2026 р. на основі даних бази SciVerse Scopus. База Scopus індексує понад 30 тисяч наукових видань різних галузей – від технічних і медичних до гуманітарних наук. До неї входять статті з наукових журналів, матеріали конференцій та книжкові видання.

27. У ЧНУ відкрили першу в Україні Науково-дослідну лабораторію просторової археології [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу:https://procherk.info/news/7-cherkassy/132853-u-chnu-vidkrili-pershu-v-ukrayini-naukovo-doslidnu-laboratoriju-prostorovoyi-arheologiyi. – Назва з екрану. – 10.05.2026.

У межах проведення ювілейної V Всеукраїнської науково-практичної конференції «Археологічні дослідження на Черкащині останніх років: підсумки та перспективи» відбулося урочисте відкриття Науково-дослідної лабораторії просторової археології ННІ міжнародних відносин, історії та філософії Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького. Вона є першим подібним науковим підрозділом в Україні, офіційно створеним при університеті.

У вітальному слові в. о. ректора ЧНУ Євген Кирилюк зауважив, що завдяки роботі лабораторії розвиватимуться сучасні теоретичні і прикладні дослідження, упроваджуватимуться геоінформаційні технології, просторовий аналіз та цифрові методи вивчення археологічної спадщини. Її створення засвідчує те, що археологічна наука в Черкаському національному йде в ногу із часом, залучаючи передові напрацювання для реконструкції процесу й системи заселення в різні хронологічні періоди, взаємозв’язків між давніми спільнотами, ступеня господарського освоєння території в давнину

Директор ННІ міжнародних відносин, історії та філософії Андрій Касян подякував за допомогу у створенні лабораторії президенту, голові вченої ради ЧНУ Олександрові Черевку та зауважив, що її поява також є результатом співпраці з кафедрою археології Національного університету «Києво-Могилянська академія».

Завідувач лабораторії Василь Лук’яниця ознайомив присутніх із першими результатами роботи, продемонструвавши можливості використання новітніх геоінформаційних систем для комплексного аналізу розташування археологічних пам’яток.

Подальша робота Науково-дослідної лабораторії просторової археології буде спрямована на розширення бази даних координат археологічних пам’яток, створення новітньої картографічної основи з визначенням ареалів різночасових археологічних культур, здійснення комплексного просторового й палеоекологічного аналізу існування людських спільнот минулих епох, а також сприятиме поглибленню міжінституційної взаємодії з установами, залученими до вивчення археологічної спадщини Черкащини.

28. Не стало науковиці, викладачки черкаського університету Ніни Голуб [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://novadoba.com.ua/480971-ne-stalo-naukovytsi-vykladachky-cherkaskogo-universytetu-niny-golub.html. – Назва з екрану. – 13.05.2026.

Пішла з життя відома науковиця та педагогиня з Черкас [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу:https://18000.com.ua/strichka-novin/pishla-z-zhittya-vidoma-naukovicya-ta-pedagoginya-z-cherkas/. – Назва з екрану. – 13.05.2026.

Передчасно відійшла в засвіти черкаська лінгвістка, педагогиня Ніна Борисівна Голуб. Про це інформують на фейсбук сторінці ННІ філології та соціальних комунікацій ЧНУ ім. Б.Хмельницького.

Свій професійний шлях Ніна Борисівна розпочала з учительства, згодом стала викладачкою, а потім доценткою, завідувачкою кафедри методики навчання, стилістики й культури української мови ЧНУ ім. Б. Хмельницького.
У 2009–2010 рр. – професорка кафедри стилістики української мови НПУ ім. М. Драгоманова. З 2010 р. – головна наукова співробітниця відділу навчання української мови Інституту педагогіки НАПНУ.

Життя Ніни Борисівни було тісно пов’язане з рідними Черкасами та Черкаським національним, вона завжди тримала зв’язок з колегами, була активною учасницею всіх науково-методичних заходів, які організовував ННІ української філології та соціальних комунікацій. Усі викладачі кафедри методики навчання, стилістики й культури української мови – це учні Н. Б. Голуб.

29. Десять молодих науковців Черкащини стали лауреатами обласної премії [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://novadoba.com.ua/481135-desyat-molodyh-naukovtsiv-cherkashhyny-staly-laureatamy-oblasnoyi-premiyi.html1. – Назва з екрану. – 05.05.2026.

На Черкащині відзначили науковців [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу:https://18000.com.ua/strichka-novin/na-cherkashhini-vidznachili-naukovciv-foto/. – Назва з екрану. – 15.05.2026.

Напередодні Дня науки начальник Черкаської ОВА зустрівся з представниками галузі. Ігор Табурець вручив обласні премії лауреатам цьогорічного конкурсу, а також почесні відзнаки – за особистий внесок у розвиток освіти та науки.

Цьогоріч звання «Лауреат обласної премії молодим науковцям Черкащини» отримали 10 молодих науковців. Зокрема: Катерина Лавріненко, докторка філософії, викладачка кафедри агрономії, біології та екології Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького; Юлія Соловей, докторка філософії, доцентка кафедри дошкільної освіти Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького.

Щорічну обласну премію молодим науковцям Черкащини запроваджено у 2021 р. з метою підтримки молодих учених, які отримали вагомі наукові здобутки при проведенні фундаментальних і прикладних наукових досліджень, успішно проводять наукові дослідження, здійснюють актуальні науково-технічні розробки, примножують здобутки для Черкаської області завдяки академічній активності.

30. Вівчарик О. Вручили премію імені Тодося Осьмачки [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://procherk.info/news/7-cherkassy/132975-vruchili-premiju-imeni-todosja-osmachki. – Назва з екрану. – 17.05.2026.

У селі Куцівці відбулися чергові вшанування пам'яті геніального поета і прозаїка Тодося Осьмачки, який народився на цій благодатній землі 16 травня 1895 р.

Тодось Осьмачка упокоївся аж за океаном, та щороку він символічно повертається до рідного села. Бо саме тут відбувається оголошення і вручення нагороди переможцю Всеукраїнської літературної премії ім. Тодося Осьмачки. Засновано її 2013 р. Староста села Наталія Вовк у своєму слові нагадала присутнім, що вшанування відбуваються нині завдяки нашим захисникам, які вже не один рік стримують ворога ціною свого життя на східних і південних рубежах України.

Професор, завідувач кафедри української літератури Черкаського національного університету Володимир Поліщук у своїй промові підкреслив, що тема протистояння України і московщини виразно проявлялася у творчості Тодося Осьмачки. Через це його твори у сучасному воєнному часі звучать особливо актуально. Він же оголосив лавреата цьогорічної премії. Ним став Іван Петренко з селища Олександрівки, що на Кропивниччині за книжку документальної прози «Три сповіді без причастя». На думку Поліщука, вона перегукується з творчістю Осьмачки у висвітленні жорстокого, репресивного московського режиму, який нівечив українські душі і всю Україну.

Голова конкурсної комісії з присудження премії ім. Тодося Осьмачки, відома поетка Валентина Коваленко зауважила, що книжка Івана Петренка суголосна з повістю «Ротонда душогубців» Осьмачки.

Звісно, на вшануванні пам'яті геніального поета не могло обійтися без віршів. Тож власні поезії на місці хати, де народився Тодось Осьмачка, читали: Валентина Коваленко, Анатолій Горбівненко, Анатолій Терещенко, Надія Санжарівська, Сергій Ткаченко, Наталія Горішна, Катерина Вербівська, Таміла Чупак, Ганна Клименко-Синьоок, Валерій Власюк, Оксана Кулик, Сергій Коломієць. Як завжди, у затишній світлій церкві панахиду по Тодосеві Осьмачці провів священик Василь Шарко.

31. Куди поділися хрущі: черкаський еколог розповів, чому зникли жуки цієї весни [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/kudy-podilysia-khrushchi-cherkaskyy-ekoloh-rozpoviv-chomu-znykly-zhuky-tsiiei-vesny/.– Назва з екрану. – 20.05.2026.

Цієї весни багато черкащан помітили, що хрущів стало значно менше, ніж у попередні роки. Фахівці пояснюють: це пов’язано як із природними циклами розвитку комах, так і з впливом кліматичних змін та господарської діяльності людини.

Завідувач кафедри агрономії, біології та екології, ННІ природничих та аграрних наук Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Олександр Ілюха розповідає, що хрущі більшість свого життя проводить у землі.

– Те, що людям інколи здається «зникненням» хрущів, переважно пов’язано з особливостями їхнього життєвого циклу. Більшу частину життя, а це 3–4 роки, хрущ проводить у ґрунті у вигляді личинки, а дорослі жуки масово з’являються лише у певні роки. Тому після сезону великого льоту, який спостерігали попередні роки, може настати кілька років, коли комах видно значно менше, – пояснює науковець.

Водночас спостерігається поступове зменшення чисельності хрущів у багатьох регіонах України. Інтенсивне господарство, тривалі посухи, нестабільна весна, різкі перепади температур і пересихання верхніх шарів ґрунту негативно впливають на розвиток личинок. Повне зникнення хрущів буде ще одним тривожним сигналом деградації екосистем і загального скорочення біорізноманіття. У природі вони виконують важливу роль у харчових ланцюгах і ґрунтових процесах.

– Дорослими жуками й личинками живляться птахи, їжаки, кроти, борсуки, лисиці, кажани та інші тварини. У роки масового льоту вони фактично стають сезонним джерелом великої кількості білка для дикої фауни", – підсумовує Олександр Ілюха.

32. ЧНУ увійшов до топ-100 українських ЗВО у рейтингу Webometrics [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/chnu-uviyshov-do-top-100-ukrainskykh-zvo-u-reytynhu-webometrics/. – Назва з екрану. – 20.05.2026.

Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького демонструє стабільні позиції у міжнародному рейтингу закладів вищої освіти Webometrics.
Згідно з даними релізу January 2026, ЧНУ посідає 81-ше місце серед закладів вищої освіти України та 8636-те місце у світовому рейтингу.

У попередні роки університет утримував схожі позиції в національному сегменті, фокусуючись на розвитку та покращенні власних вебресурсів.
Водночас ЧНУ залишається лідером серед закладів вищої освіти Черкаської області та має вищі позиції в інших рейтингах. Зокрема, університет увійшов до

топ-25 за базою Scopus, посів 47-ме місце в рейтингу «Топ-200 Україна – 2025» та 17-ту позицію в QS Europe University Rankings 2026.

33. Черкаські студенти та викладачі відзначили День вишиванки масштабним флешмобом [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/cherkaski-studenty-ta-vykladachi-vidznachyly-den-vyshyvanky-masshtabnym-fleshmobom-foto/. – Назва з екрану. – 22.05.2026.

Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького долучився до відзначення Всесвітнього дня вишиванки. Цьогоріч свято присвятили культурній спадщині тимчасово окупованих та постраждалих регіонів України – Донеччини, Луганщини, Криму, Херсонщини, Запоріжжя та Харківщини.
У День вишиванки викладачі, студенти та працівники університету прийшли до навчального закладу у традиційному українському вбранні, а корпуси прикрасили рушниками та національними орнаментами. На Університетській площі відбулася патріотична акція за участі студентів та викладачів. Захід розпочали хвилиною мовчання в пам’ять про загиблих захисників і захисниць України. Після цього учасники разом виконали Державний Гімн України та на продовження патріотичного марафону заспівали легендарну повстанську пісню, гімн Українських Січових Стрільців – «Ой у лузі червона калина», яка сьогодні стала символом спротиву та віри у Перемогу.

Виконувач обов’язків ректора ЧНУ Євген Кирилюк зазначив, що вишиванка є символом національної ідентичності та незламності українців:

– Наша вишиванка – не просто одяг. Це наш генетичний код, наша духовна броня та символ національної ідентичності. Вишиванка була з українцями в дні радості й туги. Її проносили крізь заслання, заборони та війни, її ховали в землю під час окупації та гордо носили на грудях під час революцій. Сьогодні одягати вишиванку – це бути відповідальним за майбутнє України.

34. Наука, VR і робототехніка: у Черкасах провели науковий пікнік для школярів [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/nauka-vr-i-robototekhnika-u-cherkasakh-provely-naukovyy-piknik-dlia-shkoliariv-foto/. – Назва з екрану. – 23.05.2026.

У Черкасах відбувся масштабний науковий пікнік «Планета ЧНУ», який об’єднав школярів, батьків та педагогів на Університетській площі Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького.

Учасники заходу знайомилися з освітніми програмами, науковими розробками та інтерактивними локаціями навчального закладу. Під час відкриття в. о. ректора Євген Кирилюк зазначив, що «Планета ЧНУ» покликана показати науку як доступний і цікавий простір для молоді. За його словами, університет уже понад століття залишається одним із провідних наукових та освітніх центрів регіону.

Науковий пікнік об’єднав десятки тематичних майданчиків від інститутів і факультетів університету. Гості могли побачити хімічні досліди, спробувати себе у журналістиці, робототехніці, психології, спортивних командних завданнях, пройти мовні квести та ознайомитися з історичними експонатами. Так, на майданчику «За покликом давнини: скарби й клейноди України» від ННІ міжнародних відносин, історії та філософії представили унікальні експонати – зуби та кістки мамонтів, трипільські глечики, козацькі шаблі та глиняні обереги. Особливу увагу відвідувачів привернули сучасні технології психологічної підтримки, які презентували військові психологи Національної гвардії України. Учасники випробували VR-терапію та мобільний електроенцефалограф для аналізу рівня стресу й емоційного стану. Під час заходу діяла гейміфікована система заохочень: за виконання завдань на локаціях учасники отримували спеціальні «ЧНУ-коїни», які можна було обміняти на подарунки та сертифікати студентського супроводу для майбутніх першокурсників.

35. Експроректор ЧНУ переходить на роботу до Черкаської міськради [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/eksprorektor-chnu-perekhodyt-na-robotu-do-cherkaskoi-miskrady/.– Назва з екрану. – 02.06.2026.

Депутат Черкаської міської ради Василь Мойсієнко очолить департамент економіки та розвитку. Нагадаємо, 23 квітня Василя Мойсієнка звільнили з посади першого проректора ЧНУ ім. Б. Хмельницького за власним бажанням. До того він брав участь у виборах ректора університету. 2 квітня відбувся другий тур виборів ректора ЧНУ, проте вибори визнали такими, що не відбулися.

36. Професор із Черкас став одним із 30 лауреатів президентської стипендії для науковців [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/profesor-iz-cherkas-stav-odnym-iz-30-laureativ-prezydentskoi-stypendii-dlia-naukovtsiv/. – Назва з екрану. – 03.06.2026.

Професор Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Володимир Поліщук увійшов до переліку 30 видатних діячів науки України, які отримуватимуть президентську стипендію. Відповідний указ опубліковано 1 червня. Стипендії призначаються строком на два роки для видатних діячів науки, освіти, культури, мистецтва, охорони здоров’я та інших сфер.

Володимир Поліщук – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української літератури та компаративістики ЧНУ, випускник цього ж університету, де й працює протягом усього життя. У науковому доробку професора – масштабна робота з дослідження та популяризації української

літератури, зокрема літератури Черкащини. Він відомий як дослідник і популяризатор творчості репресованих українських письменників. Зокрема, за понад 35 років роботи він опублікував близько 650 публікацій на тему репресованої літератури, впорядкував і видав 20 книг творів митців, а також був співупорядником 10-томного видання «Реабілітовані історією. Черкаська область» – одного з наймасштабніших подібних проєктів в Україні.

Окремий напрям його діяльності – освітній: професор запровадив у навчальний процес курси з літератури рідного краю та є ініціатором створення літературно-краєзнавчого музею «Літературна Черкащина» в ЧНУ.

37. Три команди з Черкащини вийшли до фіналу Українських студентських ліг [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/try-komandy-z-cherkashchyny-vyyshly-do-finalu-ukrainskykh-studentskykh-lih/. – Назва з екрану. – 04.06.2026.

У травні завершився третій, міжобласний етап проєкту «Українські студентські ліги». За його результатами три команди з Черкащини здобули право представляти область у всеукраїнському фіналі. Про підсумки третього, міжобласного етапу змагань повідомила керівниця управління масового спорту в Черкаській області Антоніна Саприкіна.

– У волейболі студенти Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького стали бронзовими призерами, а студентки посіли п’яте місце. У баскетболі студентська чоловіча команда цього ж університету виборола друге місце, а жіноча – третє. У футзалі команда Національного університету цивільного захисту України стала переможцем серед студентів, а команда Уманського національного університету посіла друге місце серед студенток.

До фінального Всеукраїнського етапу змагань вийшли три команди: студентська футзальна команда Національного університету цивільного захисту України, жіноча футзальна команда Уманського національного університету та чоловіча баскетбольна команда Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького.

Також Антоніна Саприкіна повідомила про успішний виступ черкаських спортсменів у фіналі всеукраїнських змагань із черлідингу.

– Команда Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького здобула третє місце серед усіх регіонів України, а команда Уманського національного університету посіла 13-е місце.

38. Курсанти ЧНУ пройшли тактичний вишкіл із бійцями спецпідрозділу «Артан» [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/kursanty-chnu-proyshly-taktychnyy-vyshkil-iz-biytsiamy-spetspidrozdilu-artan/. – Назва з екрану. – 11.06.2026.

Курсанти кафедри військової підготовки Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького взяли участь у тактичних заняттях, які провели інструктори спецпідрозділу Головного управління розвідки Міністерства оборони України «Артан». Під час навчань майбутні офіцери відпрацьовували дії у складі малих тактичних груп, пересування лісовою місцевістю, подолання перехресть доріг, а також взаємодію в парах і трійках. Саме такі елементи є основою сучасної тактики та широко застосовуються українськими військовими під час виконання бойових завдань.

Особливу цінність для курсантів становив досвід інструкторів, які мають практику реальних бойових дій. Отримані знання та навички допоможуть майбутнім офіцерам ефективніше виконувати службові обов'язки, організовувати роботу особового складу та приймати рішення в складних умовах. Військові зазначили, що поєднання теоретичної підготовки з практичними заняттями під керівництвом досвідчених воїнів є важливою складовою підготовки майбутніх командирів. Адже саме від рівня їхніх знань, професійності та лідерських якостей залежатиме боєздатність підрозділів українського війська в майбутньому.

39. Студент із Черкас отримав одну з найпрестижніших академічних стипендій України [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/student-iz-cherkas-otrymav-odnu-z-nayprestyzhnishykh-akademichnykh-stypendiy-ukrainy/. – Назва з екрану. – 12.06.2026.

Студента Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Андрія Шафороста відзначили на державному рівні. Він став лауреатом престижної урядової академічної стипендії. Відповідно до розпорядження Кабінету Міністрів України від 20 травня 2026 р.№474-р, студент Навчально-наукового інституту фізичної культури, спорту і здоров'я Андрій Шафорост отримуватиме академічну стипендію Кабміну у другому семестрі 2025/2026 навчального року. Він здобуває освіту за спеціальністю «Фізична культура і спорт». Урядова академічна стипендія є однією з найпрестижніших відзнак для студентів закладів вищої освіти та призначається за високі результати у навчанні й науковій діяльності.

40. Відомі прізвища кандидатів на посаду ректора ЧНУ [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://18000.com.ua/strichka-novin/stali-vidomi-prizvishha-kandidativ-na-posadu-rektora-cherkaskogo-nacionalnogo-universitetu/. – Назва з екрану. – 19.06.2026.

Чотири кандидати претендують на посаду ректора ЧНУ ім. Б. Хмельницького [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/chotyry-kandydaty-pretenduiut-na-posadu-rektora-chnu-im-b-khmelnytskoho/. – Назва з екрану. – 19.06.2026.

На посаду ректора Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького претендує четверо осіб. Працівники та студенти ЧНУ обиратимуть ректора з-поміж таких кандидатур:

- Боєчко Владислав Федорович, доктор історичних наук, професор;
- Кирилюк Євгеній Миколайович, доктор економічних наук, професор;
- Темченко Андрій Іванович, доктор історичних наук, доцент;
- Якушев Олександр Володимирович, кандидат економічних наук, доцент.

Згідно з наказом МОН, вибори ректора ЧНУ відбудуться 27 жовтня 2026 р. Нині посаду в. о. керівника університету виконує Євгеній Кирилюк.

41. Студентка ЧНУ здобула відзнаку у Всеукраїнському конкурсі наукових робіт ім. Богдана Гаврилишина [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://novadoba.com.ua/483454-studentka-chnu-zdobula-vidznaku-u-vseukrayinskomu-konkursi-naukovyh-robit-im-bogdana-gavrylyshyna.html. – Назва з екрану. – 19.06.2026.

Студентка третього курсу Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького Олександра Кукурудза стала переможницею ІІ туру всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт «Ідеї Богдана Гаврилишина у сучасному глобальному світі». Вона здобула відзнаку у номінації «За інтелектуальну візію».

Цьогоріч до конкурсу було подано понад шість десятків наукових робіт із провідних університетів України. До фінального етапу пройшли найкращі молоді дослідники, які представили власне бачення розвитку суспільства, економіки, державного управління та ролі людини у світі глобальних змін.
Робота Олександри привернула увагу журі глибиною аналізу, актуальністю дослідження та здатністю поєднати сучасні виклики з ідеями видатного українського мислителя.

Олександра Кукурудза зазначає:

– Для мене цей конкурс став не лише можливістю представити результати свого дослідження, а й нагодою долучитися до спільноти молодих людей, які прагнуть змінювати країну через знання, науку та відповідальне лідерство. Особливо цінним було спілкування з учасниками з різних регіонів України та знайомство з їхніми ідеями. Отримана відзнака стала для мене великою честю та мотивацією продовжувати наукову діяльність.

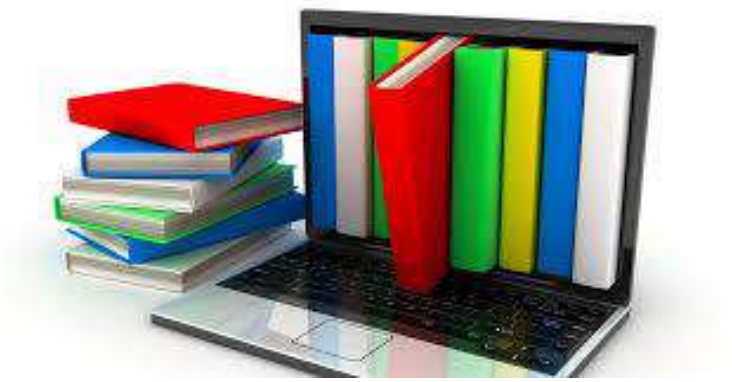
За високий професіоналізм та вагомий внесок у підготовку переможниці конкурсу подякою нагороджено наукову керівницю студентки – доцентку кафедри менеджменту та державної служби Анжелу Гриліцьку.

42. ЧНУ отримав грант Erasmus+ на академічні обміни з фінським університетом [Електронний ресурс]. – Електрон. текст. дані. – Режим доступу: https://provce.ck.ua/chnu-otrymav-hrant-erasmus-na-akademichni-obminy-z-finskym-universytetom/. – Назва з екрану. – 23.06.2026.

Черкаський національний університет ім. Б. Хмельницького став учасником нового міжнародного проєкту Erasmus+ KA171, реалізація якого триватиме з 2026 по 2029 роки.

Фінське національне агентство з питань освіти (EDUFI) оголосило результати конкурсу проєктів Erasmus+ KA171 на 2026–2029 роки. Серед переможців – спільна заявка ЧНУ та Університету прикладних наук JAMK із міста Ювяскюля (Фінляндія).

У межах проєкту передбачено 16 мобільностей для викладачів і працівників ЧНУ до фінського університету для викладання або професійного стажування, шість мобільностей для представників JAMK до Черкас, а також 12 короткотермінових навчальних поїздок для студентів ЧНУ. Проєкт реалізовуватиметься з 1 серпня 2026 р. до 31 липня 2029 р.



НАУКОВІ ФОРУМИ
НА БАЗІ ЧНУ ІМ. Б. ХМЕЛЬНИЦЬКОГО

Навчально-науковий інститут економіки і права

1. Науковий семінар «Освітній стартап-екосвіт: роль університету в розвитку молодіжного підприємництва», 29 січня
2. Круглий стіл «Зелена економіка та енергетичний перехід: виклики та можливості для країн», 27 лютого
3. Всесвітній тиждень грошей Global Money Week 2026 – «Чесні розмови про гроші» («Smart Money Talks»), 16–29 березня
4. X Міжнародна науково-практична конференція «Туризм і гостинність: стан, проблеми, перспективи», 20–21 березня
5. Всеукраїнська конференція «Економіка в умовах воєнного стану та повоєнної відбудови України: управлінські та правові аспекти», 15 травня
6. Круглий стіл «Цифрова трансформація фінансово-облікового забезпечення економіки України», 14 травня
7. IX Всеукраїнська науково-практична інтернет-конференція «Актуальні проблеми формування громадянського суспільства та становлення правової держави», 14–15 травня
8. V Міжнародна науково-практична інтернет-конференція «Вітчизняний та світовий досвід правового регулювання відносин у сфері інтелектуальної власності», 15 травня
9. Круглий стіл «ШІ в економічних дослідженнях та освітньому процесі», 21 травня
10. Круглий стіл «Наукові пошуки здобувачів вищої освіти: від ідеї до результату», 27 травня

Навчально-науковий інститут іноземних мов

1. І мультидисциплінарна Всеукраїнська науково практична конференція «Сучасні напрями гуманітарних досліджень: теоретичні і прикладні аспекти»,18 березня
2. Науковий семінар «Дотримання принципів академічної доброчесності у закладі вищої освіти», 27 січня
3. Круглий стіл «Методологічні інновації у викладанні та дослідженні німецької мови в міжкультурному контексті», 18 березня
4. Круглий стіл «Фонетика у XXI столітті: тенденції та виклики», 26 лютого
5. Студентський науково-практичний семінар «Як залишатися доброчесним у цифровудобу: плагіат, штучний інтелект, відкриті джерела», 14 квітня

6. XVI Всеукраїнська студентська конференція «Іноземна мова і кар'єра», 16 квітня

7. Презентація монографії поета, перекладача, професора Валерія Кикотя «Підтекст і переклад», 12 травня

8. Всеукраїнський науково-практичний семінар «Зарубіжна література та англійська мова : орієнтири, напрями, методика й інновації», 15 травня

9. Круглий стіл «Англомовні студії: сучасні виклики», 18 травня

10. Круглий стіл «Українська спадщина в медійних наративах: лінгвістичні і академічні аспекти», 18 травня

Навчально-науковий інститут педагогічної освіти, соціальної роботи і мистецтва

1. Круглий стіл «Регіональні мистецькі практики: Черкаський вимір», 24 квітня

2. Регіональний круглий стіл «Освітнє середовище для дітей дошкільного віку у період нестабільності: як забезпечити розвиток і захист», 13 травня

3. Всеукраїнська науково-практична конференція «Традиції та новітні технології у розвитку сучасного мистецтва», 14 травня

4. Всеукраїнська науково-практична конференція «Інноваційний розвиток початкової освіти: світовий та національний виміри змін», 20 травня

5. Всеукраїнський дискусійний форум «Тенденції підготовки фахівців у сфері освіти та освітнього менеджменту в умовах цифрової трансформації суспільства», 11–12 червня

Навчально-науковий інститут природничих та аграрних наук

1. Круглий стіл «Первоцвіти» – 2026, 25 березня

2. Науково-методичний семінар «Сучасні підходи до викладання хімії як чинник формування професійної компетентності майбутнього вчителя», 7 квітня

3. Проведення онлайн промо-форуму «Наукові напрями кафедри хімії та наноматеріалознавства», 7 травня

4. ІІ Всеукраїнська наукова інтернет-конференція з міжнародною участю «Фундаментальні підходи та інновації в хімії»,21 травня

5. Круглий стіл до Дня хіміка, 26 травня

Навчально-науковий інститут фізичної культури, спорту і здоровя

1. VII Міжнародна наукова інтернет- конференція «Актуальні проблеми та перспективи розвитку фізичної культури, спорту і здоров'я в сучасних умовах», 18 березня
2. Круглий стіл «Можливості використання сучасних наукових здобутків у процесі підготовки фахівців сфери фізичної культури і спорту», 15 квітня
3. VII Міжнародна наукова інтернет- конференція «Актуальні проблеми та перспективи розвитку фізичної культури, спорту і здоров'я в сучасних умовах», 29–30 травня

Навчально-науковий інститут української філології та соціальних комунікацій

1. Науковий семінар «Штучний інтелект і медіаграмотність: перетин технологій, етики та освіти», 21 січня
2. Науковий семінар «Медіаграмотність у запобіганні дифамації: як уникати поширення неправдивої інформації та правових ризиків у медіапросторі», 25 лютого
3. Науково-практичний семінар «Проблеми й перспективи підготовки вчителя-словесника», 23 квітня
4. Науково-методичний семінар «Сучасні методології викладання філологічних дисциплін», третя декада квітня
5. XI Міжнародна наукова конференція «Лінгвалізація світу», 14–15 травня Науковий семінар «Технології пропаганди в історичному зрізі», 25 березня
6. Науково-теоретичний семінар «ШІ як інструмент у наукових дослідженнях здобувачів вищої освіти», 19 травня

Психологічний факультет

1. Круглий стіл «Ментальне здоров'я молоді: превенція, підтримка, розвиток психологічної грамотності», 31 березня
2. Студентська наукова конференція «Молодий дослідник: ментальне здоров'я у фокусі сучасної психології», 22 квітня
3. IV Всеукраїнська науково-практична конференція «Проблеми психології діяльності в особливих умовах», 22-23 квітня

Рада молодих учених

1. XXVII Всеукраїнська наукова конференція молодих учених «Актуальні проблеми природничих і гуманітарних наук у дослідженнях молодих учених» «РОДЗИНКА – 2026», 20-21 травня



ІМЕННИЙ ПОКАЖЧИК

Андрющенко Я. 25
Антонович Д. 10
Артеменко В. 10, 11
Балякіна Т. 25
Білик В. 13, 14
Білоус Г. 7
Боєчко В. 13, 24, 41
Васильєв В. 11
Вербівська К. 17, 35
Вівчарик О. 35
Власюк В. 35
Вовк А. 25
Вовк Н. 35
Волошкевич Г. 31
Гаврилишин Б. 41
Гаврилюк М. 7
Гаркавенко М. 29
Голиш Г. 3, 6, 7, 9, 10, 24, 25
Голуб Н. 34
Горбівненко А. 35
Гордон О. 8
Горішна Н. 35
Горовенко Ф. 11
Городецький В. 29, 33
Горошко К. 5
Горбатенко П. 23
Гриліцька А. 42
Грицай Є. 22
Дашкович О. 4, 28
Димйон В. 27
Добко С. 19
Дробний І. 6, 7, 25
Дяжур Д. 12
Жаботинська С. 15
Зачосова Н. 14
Зорочкіна Т. 14
Іванченко Я. 21
Ілляшенко В. 10
Ілюха О. 36, 41
Іщенко А. 27
Калиновська Т. 9, 10
Калініченко М. 9
Капуш Ю. 17
Касян А. 9, 29, 30, 33, 37
Кирилюк Є. 11, 12, 13, 24, 25, 26, 33, 37, 41
Клименко-Синьоок Г. 35
Кобзар Л. 6
Коваленко В. 17, 35
Коваль М. 6
Коломієць С. 35
Котляревський І. 11
Кринський В. 29
Кукурудза О. 41
Кулик О. 35
Лавріненко К. 21, 30, 39

Ластовський В. 4
Лисак Ф. 29
Лук’яниця В. 13, 33
Майборода Я. 28
Максимович М. 6, 7, 24
Мартинюк С. 18
Масненко В. 4, 24
Мащенко М. 10
Мойсієнко В. 9, 12, 13, 15, 20, 24, 25, 26, 31, 38, 40
Монастирська Л. 25
Морозов А. 4
Недяк В. 11
Олексенко В. 18, 27
Осьмачка Т. 35
Пахаренко В. 9
Педько В. 25
Петренко І. 35
Платмір Я. 25
Поліщук В. 8, 9, 15, 16, 35,38
Присяжнюк Ю. 4, 5, 9
Притула Б.-Л. 18, 20
Процишин В. 9
Рибалка В. 25
Романюк В. 25
Руденко М. 22, 26, 29
Руск Л. 28
Санжарівська Н. 35
Саприкіна А. 31, 39
Саража І. 22
Свєрчков С. 18
Симоненко В. 7, 11, 18, 28
Сіденко Ю. 30
Скловський А. 30
Скорина, підприємець 30
Соколовська Л. 5
Соловей Ю. 21,34
Солодка Л. 32
Спрягайло Оксана 27
Спрягайло Олександр 25, 27
Степаненко І. 25
Степанчук Ю. 24
Табурець І. 34
Темченко А. 41
Терещенко А. 35
Тиверовські, брати 31
Тимофєєв С. 22
Ткаченко С. 35
Тупицький Ю. 10
Удод І. 15
Філоферо Г. 28
Хвиль В. 25
Хмельницький Б. 4, 11, 24
Цапок О. 9
Цибульські, брати 32
Черевко О. 11, 37
Чупак Т. 35
Шамрай О. 30
Шарапа О. 29
Шарко В. 35
Шафорост А. 14, 40
Шевченко А. 9

Шевченко Т. 18, 32
Шевчук С. 21
Шелест П. 11
Шпунт А. 21, 22
Шухов В. 27, 28
Щербань Г. 11
Щербина А. 28
Юркевич П. 9, 10
Яковченко М. 12
Якушев О. 41
Ярмоленко Н. 5

СПИСОК УМОВНИХ СКОРОЧЕНЬ

VR	віртуальна реальність
FPV	(First Person View) технологія керування дроном
АТО	антитерористична операція
ЗВО	заклад вищої освіти
ЗСУ	Збройні сили України
МОН	Міністерство освіти і науки
МСК	муніципальний спортивний клуб
ННІ	навчально-науковий інститут
ННЦ	навчально-науковий центр
НСЖУ	Національна спілка журналістів України
ОВА	обласна військова адміністрація
ООН	Організація Об’єднаних Націй
ССО	Сили спеціальних операцій
УНР	Українська Народна Республіка
ЧНУ	Черкаський національний університет

ЗМІСТ

Передмова…… 3

На шпальтах масової періодики……. 4

На сайтах мережі Інтернет……..17

Наукові форуми на базі ЧНУ ім. Б. Хмельницького……43

Іменний покажчик…… …47

Список умовних скорочень…… .50

Інформаційне видання

Відгомін
Імідж Черкаського національного університету
імені Богдана Хмельницького
в інформаційному просторі

№ 36

Укладач
Сапсай Л. Б.

Відповідальний за випуск
Голиш Г. М.

Технічний редактор та коректор
Конджарян Н. Г.

Видано
в науковій бібліотеці імені Михайла Максимовича
Черкаського національного університету
імені Богдана Хмельницького
Адреса: вул. Університетська, 22, м. Черкаси, Україна, 18031
Тел. (0472) 37-30-92
e-mail: biblioteka@cdu.edu.ua